

SEGUNDA-FEIRA, O CONCURSO DAS LETRAS DE OURO

PRAZO DE 20 DIAS PARA QUE SE HABILITEM OS CREDORES



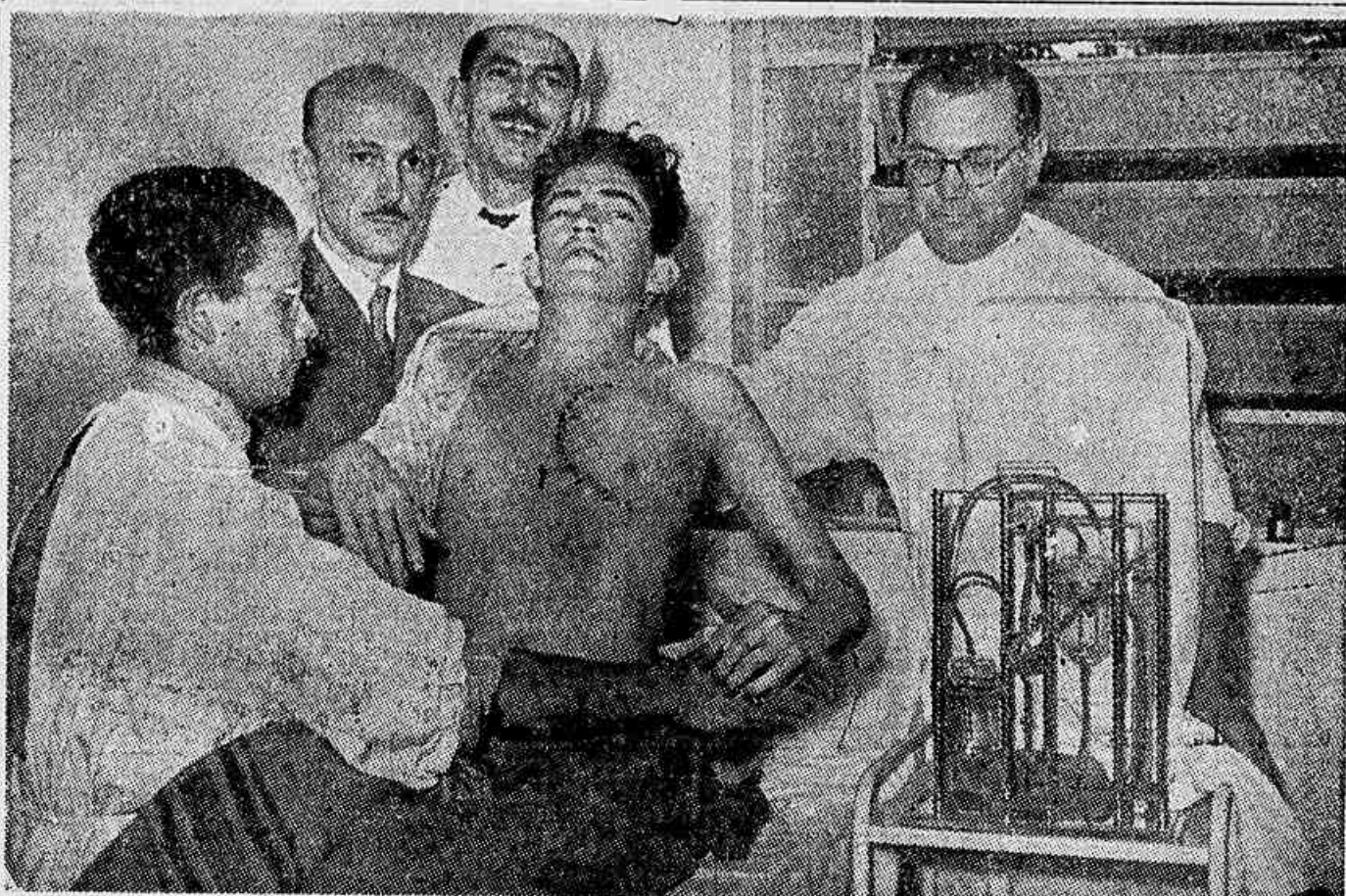
Luiz Felipe de Albuquerque Junior entra, cabisbaixo, no presídio do Distrito Federal, após ter sido preso, na madrugada de hoje

PRÊSO

O HOMEM DAS "FELIPETAS"

Luiz Felipe de Albuquerque Junior foi detido por oficiais de Justiça, esta madrugada, na residência de seu pai, e preferiu ser recolhido ao Presídio do Distrito Federal — Não poderá falar à imprensa ou no rádio, antes de ser ouvido em Juízo, o que se verificará provavelmente amanhã — A lista de credores deverá ser apresentada nas primeiras horas do expediente de hoje à 14.ª Vara Cível — Nomeação do síndico da falência, que foi decretada pelo juiz Marcello Santiago Costa

(LEIA NA PÁGINA 12)



O paciente, recobrando os sentidos, volta à vida, um flagrante sensacional, tendo ao lado seu salvador, o Dr. José Cembravelli, e os assistentes Drs. Hugo Di Domenico e Benedito Cursino dos Santos e enfermeiros.



O Sr. Waldemar Figueredo, advogado de vários credores de Luiz Felipe, em flagrante quando falava a A NOITE. — (Leia entrevista na 12.ª página).

LEIA EM "PEQUENAS NOTAS POLITICAS":**Miguel Teixeira**
na Câmara dos Deputados**O P. T. B. vai se pronunciar**
sobre câmbio livre**Quatrocentos e meio milhões**
para obras no Nordeste**A verba orçamentária**
para o exercício de 1953

(TEXTO NA 8.ª PÁGINA)

Telefone para CARIOCA
REPORTER: 43-3349

Na página 2:

OS TIROS DE GUERRA

Fala o deputado Lutero Vargas

O CONCURSO DAS LETRAS DE OURO**Conheciam-se**
por fotografias**E casaram-se por procuração** — Agora, a mulher quer anular o matrimônio

(Texto na página seguinte)

Será iniciado pela A NOITE e a Rádio Nacional na próxima segunda-feira — Aguardem as condições definitivas

Será lançado, finalmente, segunda-feira próxima, o grande e interessante concurso de A NOITE e a Rádio Nacional — "O Concurso das Letras de Ouro", no qual o leitor, com a simples organização de uma frase, estará habilitado a concorrer a valiosos prêmios oferecidos por este jornal.

A NOITE, publicará, em uma de suas páginas, diariamente, uma letra, em tantas vezes quantas forem necessárias.

(Conclui na 13.ª página)

Ataque imediato às obras do Metrô

(Texto na página seguinte)

ANO XLII RIO DE JANEIRO — Quinta-feira, 28 de agosto de 1952 N. 14.134

A NOITE

Diretor: ANDRÉ CARRAZZONI

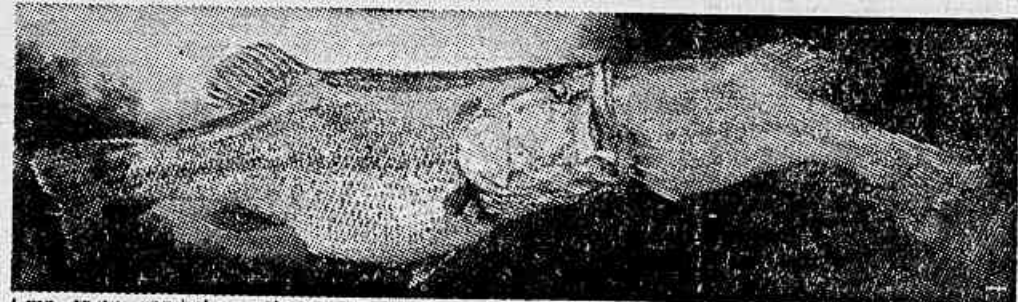
Redator-Chefe: CARVALHO NETTO

EMPRESA A NOITE

Número Anual: Cr. 100

Gerente: ALMERIO RAMOS

UM MILHÃO DE CRUZEIROS EM PERFUME E TAPETES -- Texto na 12.ª página

TUCUNARÉS PARA DEVORAR AS PIRANHAS

Uma truta carnal — Enquanto digere a parte anterior de uma truta, conserva-lhe na boca a cauda para uma segunda refeição

Mas, exterminadas as piranhas, que devastavam a fauna dos açudes do nordeste, os vencedores passaram a atacar os demais peixes — A regra, nas águas, é alimentar-se o maior à custa do menor — Condenado, o peixe ferido ou deficiente, mesmo grande, que se torna presa fácil para os menores — Canibalismo entre os peixes: devoram até exemplares menores de sua própria espécie — Os recursos da piscicultura para conservar as criações — Fala a A NOITE o conhecido técnico em pesca, comandante Armando Pina

JOÃO PESSOA, 28 — (Amap.) — Os peixes existentes nos açudes do Nordeste estão sendo devorados pelas piranhas, em prejuízo dos pescadores sertanejos. Em consequência disso, e a fim de acabar com as ferozes piranhas, o DNOCs trouxe, de outros lugares, o peixe chamado tucunaré (Conclui na 13.ª página)

Milagres da cirurgia

moderna

Operando corações

Abatido com duas punhaladas, já em agonia, foi salvo afinal da morte, normalizando-se a circulação — As intervenções já realizadas no Brasil, recordadas na opor-sil, recordadas na opor-Americano de Medicina do Thorax

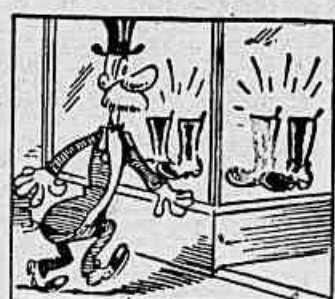
(TEXTO NA 14.ª PÁGINA)

VETADO

O presidente da República vetou o projeto de Lei n.º 53-D de 1947, oriundo da Câmara Federal, que organiza no Exército e na Marinha o Quadro de Magistério Militar, por considerá-lo contrário aos interesses nacionais e, sob certos aspectos, inconstitucional.



NO RIO, MARIA ANTONIETA PONS — Chegou a esta capital, tendo desembarcado no Aeroporto do Galeão, a famosa "estrela" do cinema mexicano, Maria Antonieta Pons. Apesar da hora da sua chegada — às primeiras da madrugada de hoje — grande era o número de fãs, que aguardavam, naquele Aeroporto, a interpretação magnífica de "Paixões tormentosas", "Noches de Ronda" e outros filmes exibidos nos cinemas cariocas. Maria Antonieta Pons, logo que desembarcou, se viu cercada da multidão dos seus admiradores, todos ansiosos por abracá-la e obter autógrafos, tendo a artista caminhado a custo para o automóvel que a esperava. Na foto: um flagrante da chegada da aplaudida "estrela" do cinema azteca

Pacífico, mineiro com botas...

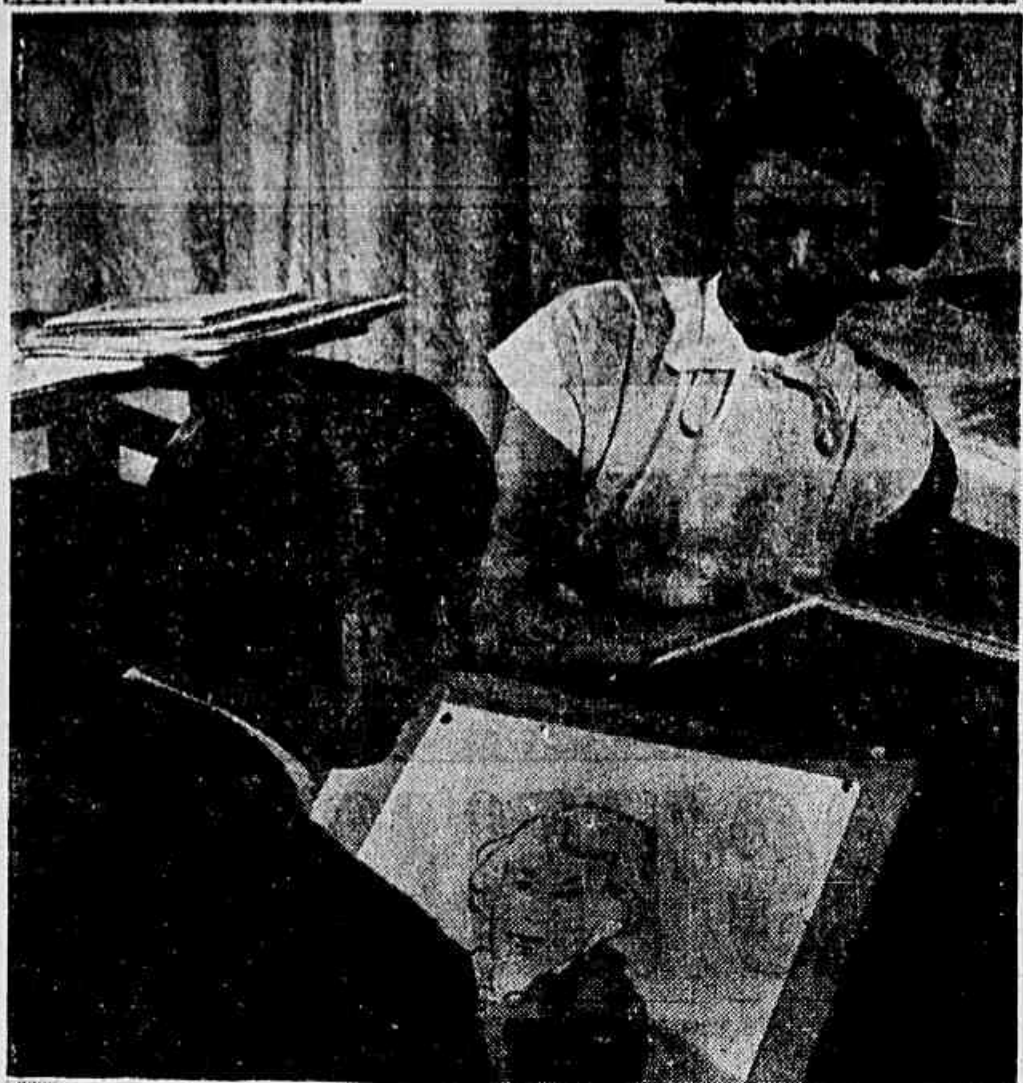
O Ministério da Viação responde à Prefeitura acentuando os inconvenientes do aproveitamento dos trens elétricos para a construção do "Metrô" — A Central não deve e não pode mais atender ao transporte municipal, que é da alçada da Prefeitura — Tecnicamente a medida poderia ser adotada — Mas economicamente o do "mergulho" dos elétricos não convém — A resposta do ministro da Viação aos itens formulados pelo prefeito

A construção do Metropolitano do Rio de Janeiro, ao lado do desmonte do morro de Santo Antônio, destaca-se como o empreendimento de maior vulto, a cargo da Prefeitura e inadiável. Essas duas obras, aliás, já deviam estar em pleno andamento. Foram adiadas (Conclui na 13.ª página)

**EDITORIAL**
LABOR

Rua Buenos Aires, 104

AINDA HÁ ESPERANÇA



O seu talento de artista, a sua sensibilidade de homem voltado para as coisas bonitas que a vida concede, amargaram um espírito romântico, porém sofrido. O destino não lhe foi muito favorável, cefaléia em meio uma das maiores alegrias de viver, o movimento. Sua vida ficou resumida nas telas e nos pincéis. Até que ela surgiu. Surgiu assim como se surge uma vez na vida, a vitalidade de seu espírito fizeram-no um outro homem cheio de esperança. Mas... não anteciparam o seu prazer. MENINA MOÇA, narrando-lhe esta linda história de amor. Acompanhe seu desenrolar nas páginas de O Figurino da MENINA MOÇA, a partir de 1.º de setembro. Uma revista criada especialmente para você que tem quinze anos e muitos sonhos de amor nesta cabecinha linda. Não perca! A partir de 1.º de setembro em todas as bancas. O Figurino da MENINA MOÇA, a revista feminina mais completa.

SERA' A ESTACA ZERO

Porque, a verdade é que é preciso liquidar o atual cinema nacional e começar tudo de novo — Sem grandes prêmios e grandes castigos, não teremos jamais um cinema que se possa apresentar como cinema — Na Divisão de Controle e Censura a maior responsabilidade do Instituto Nacional de Cinema — Falam a A NOITE o diretor Humberto Mauro, o ator Rodolfo Mayer e o produtor Luiz Severiano Ribeiro, sobre a criação do órgão que deverá controlar a indústria de filmes no país

Com a assinatura da mensagem já enviada ao Congresso Nacional, junto ao projeto de lei que cria o Instituto Nacional de Cinema, visou o presidente da República, de acordo com as indicações da mensagem, garantir a estabilidade da indústria cinematográfica nacional e atrair para ela os capitais que se fazem necessários, além de fiscalizar o cumprimento da legislação referente ao cinema e dar outras importantes providências.

Quando se sabe que o cinema nacional vem lutando, há anos, sem conseguir jamais uma posição de destaque, escorregando, aqui e ali, das mãos de produtores bem intencionados para as de simples aventureiros, a providência de Sr. Getúlio Vargas apresenta-se como parte dos propósitos do governo de disciplinar e auxiliar uma indústria que, bem conduzida, tem sido a mais importante, economicamente, de todo o mundo.

Fala um veterano diretor Iniciando uma "enquete" em torno do assunto, A NOITE ouviu, em primeiro lugar, o veterano produtor Humberto Mauro, incontestavelmente um dos melhores diretores do cinema brasileiro.

Se a Divisão de Controle e Censura estiver a altura da tarefa, não se poderá ter qualquer dúvida de que a criação de um órgão de controle do cinema nacional, por uma verdade é que é preciso liquidar o atual cinema nacional e começar tudo de novo.

O problema é do produtor O problema está no produtor, pois com exceção de alguns poucos, muitos dos que se meteram na indústria cinematográfica brasileira não podem ser classificados como tais. Para fazer cinema é preciso ter dinheiro e saber lidar com esse dinheiro numa arte comercial que desce até o povo.

Grandes prêmios e grandes castigos — O I.N.C. terá certamente uma função espinhosa: dar grandes prêmios a quem os merecer e grandes castigos também. Se o filme não presta, não deverá haver grandes prêmios.

Fala um antigo produtor Também respondeu a "enquete" de A NOITE o Sr. Luiz Severiano Ribeiro Junior, um dos mais antigos produtores cinematográficos brasileiros. Não concorda, sistematicamente, com a providência governamental.

Ataque imediato às obras do Metrô Uma importante reunião foi realizada esta manhã, no Palácio Guanabara. A convite do prefeito João Carlos Vital, compareceram vários vereadores e os líderes das bancadas entre os quais o Sr. Mourão Filho, presidente da Câmara do Distrito Federal.

Dr. Caldas Brito Oculista Largo da Carioca, n.º 5 — 6.º Tel.: 22-3745

Cinema? Leia CARIOCA LEVANTADAS AS DUAS GIGANTES TORRES DE MATARIFE

SALVADOR, 28 (Asp.) — Matarife estava em festas com o levantamento de duas possantes torres de ampliação de sua refinaria. Estavam presentes o engenheiro Paes Barreto, superintendente da refinaria, técnicos, operários especializados e jornalistas. O levantamento das torres foi feito em tempo recorde, sob a supervisão do engenheiro Lovell Packer.

GANHOU FÓNEBRE Foram sepultados hoje: No Cemitério de São Francisco Xavier: Hermenegildo Soares da Silva, praça da República, 89; Odila Corrêa, rua Turf Club, 1.525; Maria da Conceição, Hospital Central do Exército; Iracema Pimenta, Parque Arara, 493; Joana da Silva, Santa Casa da Misericórdia; Pedro Corrêa dos Santos, morro da Favela, s/n.

DOIS CONCURSOS NA PREFEITURA Para os cargos de professor secundário e técnico de educação

Por determinação do prefeito e Secretário de Administração, far-se-á, dentro de pouco tempo, os concursos para os cargos de professor secundário e técnico de educação.

Dotado de transporte 025.º D. P.

Atendida uma solicitação dos jurisdicionados, por intermédio de A NOITE, ao chefe de Polícia — A carta do general Cyro de Resende

A NOITE recebeu uma solicitação dos moradores do povoado de Interceder junto ao chefe de polícia para que fosse estabelecido no 25.º distrito policial um serviço de transporte de modo a apressar medidas policiais quando necessárias.

A propósito, recebemos a carta abaixo, do general Cyro Resende, na qual comunica o chefe de Polícia, gentilmente, a NOITE, já haver sido dada a providência requerida.

Em 26 de agosto de 1952 — Sr. Redator Chefe de A NOITE — Veiculou seu jornal, em edição de hoje, um apelo dos moradores de Anchieta, no qual solicitam a esta Chefia, que dote a jurisdição policial, onde se localiza aquele bairro, de meios de transporte a fim de que sejam atendidos rapidamente, os pedidos feitos à delegacia local.

DR. FONTES LIMA Oculista RUA MEXICO, 98-80 — Salas 812 — 813. DIARIAMENTE às 15 horas — Telefone 12-3514

"O ROUXINOL DA INDIA"

A conferência da senhora Cecilia Meirelles sobre a poetisa indiana Sarojini Naidu

A poetisa Cecilia Meirelles, a convite do embaixador de Índia, fará dia 1.º de setembro, uma conferência sobre a obra indiana Sarojini Naidu. "O rouxinol da Índia". A conferência será realizada no auditório do Ministério da Educação, às 17.45 horas, sob a presidência do ministro da Educação. Serão apresentados discos e filmes.

Metaforas alimentícias

Bastos Tigre

A filosofia popular, a sabedoria da gente que nunca leu filosofia, manifesta-se em provérbios e em ditos concisos, expressos em metáforas simples, acessíveis a todas as bolsas cerebrais.

São, às vezes, na sua forma pitoresca, mais expressivas que muita imagem literária elegante que demanda vasta cultura e longa reflexão para ser entendida e interpretada.

Haja vista certas expressões culinárias, que muito tempo e, a quem, ao seu tempo, traduziam com maior nitidez a idéia a expor que se fora esta manifestada em sua forma clara e positiva.

Assim é que, de um sujeito a quem subitamente bafajava a fortuna e que qualquer posição social e se encheria de dinheiro, dizia-se: — Fulano agora está por cima da carne-seca!

Para concluir: Urge fazer-se uma revisão nas metáforas alimentícias de acordo com as tabelas de preço da COFAP. A mania mais antiga expressão filosófica.



OS TIROS DE GUERRA

Declarações dos deputados Luthero Vargas, Moura Andrade, Firman Neto, Jorge Jabour, Aziz Maron e Oswaldo Fonseca — São escolas de civismo e evitam o êxodo do jovem trabalhador rural para as grandes metrópoles

Os deputados Luthero Vargas, Moura Andrade, Firman Neto, Jorge Jabour, Aziz Maron e Oswaldo Fonseca, respectivamente, representantes do PTB, UDN, PSD, UDN e PTB na Câmara Federal, falam hoje a respeito de A NOITE, sobre a discussão do reaparelhamento dos Tiros de Guerra no país. Todos se manifestam favoráveis ao reaparelhamento dessas escolas de instrução militar vigiadas em todos os pontos do Brasil.

Disse-nos o deputado Luthero Vargas: — Considero um grande serviço ao povo trabalharem os seus representantes na Câmara Federal pela reabertura dos Tiros de Guerra. Ocasionalmente a juventude brasileira está rudimentarmente o preparo militar, principalmente os estudantes que não estejam ou não queiram ingressar no CPOR. Paralelamente aos estudos, sejam estes no curso secundário ou no curso superior, essas jovens poderão prestar serviços militares, pois aprenderão com a modernização da chamada arte da guerra durante os Tiros sejam mais completos e mesmo melhores que os de antigamente. Ninguém de boa mente.

Dr. Licínio Santos Clínica Médica FIGADO ESTOMAGO em Geral Edifício de A NOITE — Sala 613 — Fone 23-0975

O deputado Firman Neto Para o deputado Pedro Firman Neto, líder parlamentarista, a questão se apresenta da seguinte forma: — Regularização conforme desejo das autoridades das nossas forças armadas uma lei que promovia a reabertura dos Tiros de Guerra, se faz necessária. Esses tradicionais centros de instrução militar, frutos da gloriosa campanha de Olavo Bilac merecem as melhores atenções dos legisladores. Neles, os filhos do povo, que por motivos diversos não são incorporados aos quartéis, se preparam patrioticamente para a hora que a Pátria julgar necessária a sua mobilização. Como reservistas da Segunda Categoria, os afortunados desses cursos rudimentares de instrução militar, egressos das fileiras do Exército, ressaltados, é claro, a rigidez e maior amplitude do adiestramento dos que por sorteio ou voluntariamente, passaram o período regular na caserna.

O ministro da Marinha irá aos Estados Unidos O almirante Renato Guillobel permanecerá um mês em Washington

O almirante Renato Guillobel, titular da pasta da Marinha, irá aos Estados Unidos, atendendo a convite feito pelo Sr. Adnan A. Kimball, secretário das forças de mar daquele país.

Seguiu para o México o ministro Horacio Lafer Pelo avião da "Braniff" que decolou do Aeroporto do Galeão às 8.30 horas, seguiu hoje para o México o ministro Horacio Lafer, titular da pasta da Fazenda, que vai presidir a capital azteca uma conferência da Junta dos Governadores do Banco Internacional.

Seguiu para o México o ministro Horacio Lafer A saída do avião em que viajou o ministro Horacio Lafer estava marcada para as 8.30 horas; todavia o aparelho, ao contrário do noticiado levantou voo uma hora antes, de modo tão imprevisto que os ministros Negrão de Lima, João Cleofas, o embaixador dos Estados Unidos, outras autoridades, amigos, parentes e auxiliares do ministro da Fazenda, tendo comparecido ao Galeão não chegaram a tempo de abraçá-lo.

NOVOS PARQUES INFANTIS PARA A CIDADE A sua próxima construção pela Prefeitura

O Sr. Aloysio Pena, assistente do prefeito João Carlos Vital e por ele designado para supervisionar os trabalhos de instalação dos parques infantis na cidade, terminou ontem a inspeção que vinha realizando nos locais já instalados, tomando medidas preventivas para a renovação e conservação das áreas, e coleção de novas peças mais resistentes e que não contrariam gastos pelo seu uso. Dentro em pouco será iniciada a instalação de mais 40 parques infantis, principalmente nas praças e jardins da zona suburbana carioca.

FROTA PESQUEIRA

PARA OS PEQUENOS PESCADORES CARIOCAS Sessenta pequenos barcos, independentes dos barcos de alto mar, que estão encomendados no estrangeiro

A propósito da notícia veiculada por uma agência telegráfica estrangeira, segundo a qual estaria o Brasil interessado na compra, em estaleiros suecos, de uma frota de sessenta barcos de pesca, a reportagem de A NOITE pôde verificar, junto ao diretor da Caixa de Crédito da Pesca, Sr. exato tal informe, sabendo que alguns desses pequenos barcos, encomendados para os pescadores cariocas, já estão a caminho desta capital.

CONHECERAM-SE POR FOTOGRAFIAS

(Títulos principais na 1.ª página) Ela — Cersosimo Antonio Salerno, brasileiro, solteiro, de quarenta e um anos, alfaiate, residente nesta cidade.

Ela — Angelina Forestieri, italiana, solteira, de vinte e quatro anos, domiciliada em Orsato, Itália.

Conheceram-se por fotografia. Simpatizaram-se. Correspondiam-se. E Cersosimo propôs casamento a Angelina. Ela aceitou. As dificuldades surgidas com a distância que separava os noivos — ele, aqui, no Rio, e ela, lá, na Itália, — para a realização do matrimônio, foram afastadas. Angelina compareceu perante um notário público de Praia a Mare e, ali, por instrumento de procuração, nomeou e constituiu especial procurador, seu tio, Forestieri Flore Amadeo Giovanni, comerciante, residente nesta capital, à rua Dona Emilia, 17, que fixa domicílio de sua mãe, possivelmente casamento com o senhor Cersosimo Antonio, filho de Gregório e de Teresa Salerno, solteira, nascido no Rio de Janeiro a 16 de outubro de 1911, de profissão alfaiate, domiciliado e residente na capital do Brasil, à rua Ipiaba, 33.

Recebendo o mandato, Cersosimo processou a habilitação do casamento. E este foi realizado nesta cidade. Angelina, no ato, foi representada pelo seu bastante procurador, Forestieri Flore Amadeo Giovanni.

Casado. Angelina embreou para o Rio num vapor italiano. Aqui, recebeu-o no café, o marido. Seguiram, imediatamente, para São Paulo. Chegando à capital paulista, recolheu-se ela à casa de um parente, fugindo a qualquer contato com o esposo.

Dias passados, Angelina ingressou em Juiz de Fora (3.ª Vara de Família), com o pedido de anulação de casamento, alegando que se arrependeu de ter contraído núpcias, antes, mesmo, de conhecer o marido. E dizia mais, na inicial, que, sendo italiana e domiciliada na Itália, não podia casar-se por procuração, de vez que, nos termos do art. 7.º da Lei de Introdução ao Código Civil Brasileiro, "a lei do país em que for domiciliada a pessoa determina as regras sobre o começo e o fim da personalidade, o nome, a capacidade e os direitos da família"; e a lei italiana não permite o casamento por procuração, existindo a presença pessoal dos cônjuges ao ato.

O juiz julgou improcedente a ação e, consequentemente, válido o casamento.

Inconformada com a decisão do magistrado, Angelina apelou da sentença. O feito, encaminhado ao Procurador Geral, recebeu longo parecer do senhor Arnobio Tondão Vandelei. Este, após estudar a questão em todos os seus vários aspectos jurídicos, concluiu:

"Nos questões suscitadas no Brasil, sobre casamento no estrangeiro, aqui realizado, a lei que se há-de consultar antes de tudo, é a lei brasileira. Os princípios que interessam à questão

Movéis Casa Pinto

BUENOS AIRES, 234 E 226 SETE DE SETEMBRO, 166

Ataque imediato às obras do Metrô

(Títulos principais na 1.ª página) Uma importante reunião foi realizada esta manhã, no Palácio Guanabara. A convite do prefeito João Carlos Vital, compareceram vários vereadores e os líderes das bancadas entre os quais o Sr. Mourão Filho, presidente da Câmara do Distrito Federal.

Dr. Caldas Brito Oculista Largo da Carioca, n.º 5 — 6.º Tel.: 22-3745

Cinema? Leia CARIOCA LEVANTADAS AS DUAS GIGANTES TORRES DE MATARIFE

SALVADOR, 28 (Asp.) — Matarife estava em festas com o levantamento de duas possantes torres de ampliação de sua refinaria. Estavam presentes o engenheiro Paes Barreto, superintendente da refinaria, técnicos, operários especializados e jornalistas. O levantamento das torres foi feito em tempo recorde, sob a supervisão do engenheiro Lovell Packer.

GANHOU FÓNEBRE Foram sepultados hoje: No Cemitério de São Francisco Xavier: Hermenegildo Soares da Silva, praça da República, 89; Odila Corrêa, rua Turf Club, 1.525; Maria da Conceição, Hospital Central do Exército; Iracema Pimenta, Parque Arara, 493; Joana da Silva, Santa Casa da Misericórdia; Pedro Corrêa dos Santos, morro da Favela, s/n.

DOIS CONCURSOS NA PREFEITURA Para os cargos de professor secundário e técnico de educação

Por determinação do prefeito e Secretário de Administração, far-se-á, dentro de pouco tempo, os concursos para os cargos de professor secundário e técnico de educação.

CONHECERAM-SE POR FOTOGRAFIAS

(Títulos principais na 1.ª página) Ela — Cersosimo Antonio Salerno, brasileiro, solteiro, de quarenta e um anos, alfaiate, residente nesta cidade.

Ela — Angelina Forestieri, italiana, solteira, de vinte e quatro anos, domiciliada em Orsato, Itália.

Conheceram-se por fotografia. Simpatizaram-se. Correspondiam-se. E Cersosimo propôs casamento a Angelina. Ela aceitou. As dificuldades surgidas com a distância que separava os noivos — ele, aqui, no Rio, e ela, lá, na Itália, — para a realização do matrimônio, foram afastadas. Angelina compareceu perante um notário público de Praia a Mare e, ali, por instrumento de procuração, nomeou e constituiu especial procurador, seu tio, Forestieri Flore Amadeo Giovanni, comerciante, residente nesta capital, à rua Dona Emilia, 17, que fixa domicílio de sua mãe, possivelmente casamento com o senhor Cersosimo Antonio, filho de Gregório e de Teresa Salerno, solteira, nascido no Rio de Janeiro a 16 de outubro de 1911, de profissão alfaiate, domiciliado e residente na capital do Brasil, à rua Ipiaba, 33.

Recebendo o mandato, Cersosimo processou a habilitação do casamento. E este foi realizado nesta cidade. Angelina, no ato, foi representada pelo seu bastante procurador, Forestieri Flore Amadeo Giovanni.



HOMENAGEM AOS DELEGADOS ARGENTINOS AO CONGRESSO DE TUBERULOSE — Os delegados argentinos ao III Congresso Internacional de Tuberculose foram homenageados pelo fisiologista Murilo Abrante Pinheiro, do Conselho Nacional de Saúde, e assistente do professor Atilio de Paula. A recepção foi dada no Hotel Nacional, sob a presidência do embaixador Ramon Bonastre, representante da Argentina no Comitê Jurídico Interamericano; ministro conselheiro José Henriquez, da Venezuela; e vários médicos da Policlínica Geral do Rio de Janeiro e outros convidados, além de representantes da imprensa. Entre os congressistas, que se fizeram acompanhar de suas esposas, anotamos os Srs. Laguerre, Rodolfo Carballal Acevedo, Horacio Rodriguez Castello, Babini Jo, Uvalde Lollo, Jorge Jorle, Fernando Del Valle, Anzil Bracco, professor, Uruguai; Martinez, Luiz Serracim e Guido Politzer, O fisiologista e Murilo Abrante Pinheiro, fisiologista, em nome e de outros colegas brasileiros, a cavaleteira recepção que tiveram o ano passado em Buenos Aires, por parte dos delegados argentinos ao atual conclave. Na foto, um flagrante da homenagem.

ECOS e NOVIDADES

Administração e finanças

A SENSACÃO panorâmica da alta administração nacional — regida pela experiência e pela sensibilidade cívica do Chefe do Governo — autoriza como em nenhuma outra época a tranquilidade esperada dos brasileiros. Essa sensação positiva decorre, antes de mais, da regularidade, seriedade e sentido prático evidentes nas iniciativas governamentais. Elas se mantêm em plano de indiscutível elevação e se articulam com rigorosa segurança, indicando um claro traçado de conjunto e justo acerto de evolução. Não há nessas iniciativas de ampla envergadura o sestro do improviso, tão sensível em nossa indolência política e antes presente em setores preponderantes de atividade pública, mas uma deliberação esmerada, apoiada em previdência e cálculo — um plano que se fundamenta na realidade presente, mas que se estende no tempo à mesma base realista e edificativa. A recente definição do titular da Fazenda, resultante natural de reações de interesses refletidos na tela da opinião livre, acentua aspectos significativos na vida nacional, todos eles autorizando uma visão tranquila da realidade. Imotivadas são certas atitudes pessimistas, que pretendem dramatizar nossa situação econômico-financeira e, em alguns casos, desfigurá-la pejorativamente pela extensão à ordem geral de meras incidências episódicas. Na verdade dispomos de meroas incidências à solução dos nossos problemas materiais. Não nos faltam as matérias primas necessárias a certos aspectos, nem apoio de crédito, nem capacidade técnica e de iniciativa. O que tem escasseado, como na situação em apreço, é o apoio esclarecido, a ativa boa vontade da frente interna, paramente sensível à gravidade, à extensão e à urgência das necessidades nacionais. O passado exercício assinalou verdadeira transformação do cenário financeiro; passamos do regime deficitário a um superavit acima da toda expectativa e ainda encerrando nítida tendência ascendente. Não houve, para objetivo de tão surpreendente grandeza, o recurso ao agravio de taxas. Tudo resultou, em geral, de uma série de singelas providências administrativas apoiadas no bom senso e na contínua firmeza de ação. A redução de despesas supérfluas, das adições sem prejuízo real, e o aperfeiçoamento e a dinamização dos serviços fiscais e coletor em fontes tributárias de maior volume, como a do imposto de renda, figuram entre as origens principais do êxito. Daí adiante o procedimento não se desviou do espírito inicial, nem do primeiro ritmo de ação administrativa. A insistência nas medidas fiscais arrecadadoras, só ela, assegurou a sustentação do equilíbrio orçamentário, a despeito da acentuação de incidentes econômicos de recuperação econômica e de incidentes econômicos de recuperação econômica e de incidentes econômicos de recuperação econômica.

ALARMA SEM MOTIVO

Houve ultimamente certa onda epistolar desoladora ao interior nacional, dando impressão exagerada das dificuldades que se apresentam em nosso panorama administrativo e financeiro. Esse falso alarme pode acarretar, internamente, um clima de incerteza, inquietação e desconfiança, quando necessitamos, principalmente, da conta do excepcional desenvolvimento econômico do país, do ambiente econômico e expansivo. Seu efeito no exterior poderia atingir ainda maior repercussão, dando que ele mais difícil se faz, por distância e precário conhecimento de nossos problemas, uma discriminação razoável no conjunto de opiniões em curso. A reação do ministro Lafer, expondo à imprensa a realidade nacional em seus setores fundamentais, decorreu de necessidade imperiosa e primou pelo tom de franqueza de sua explanação. A ele se seguiram as palavras esclarecedoras do Sr. Valentim Bouças na Comissão de Desenvolvimento Industrial, inspiradas igualmente na realidade e no propósito patriótico de anular aquelas interferências, algumas apenas mal orientadas e outras maléficas. O que se infere é que as dificuldades existentes são transitórias e estão longe de exceder a capacidade nacional de superação. Representam, antes, consequência de uma época de franca recuperação econômica, que exige das disponibilidades públicas uma assistência equivalente à sua própria força de expansão. Em confronto com a maioria dos países, o nosso se encontra em situação privilegiada, dado que não nos alijam as crises depressivas que os atingem, certamente de pior caráter e de mais difícil recuperação. Nosso equilíbrio orçamentário e a vitalidade legítima que anima os setores vitais da nação representam quantas de sobra para os males em causa, circunstâncias e transtornos que se produzem. Os elementos comprováveis aduzidos nas réplicas de que tratamos, são de molde a estabelecer a confiança e a tranquilidade, calando as vozes de mau presságio e má fé.

BRINCOS DOURADOS
COLARES BROCHES
ESTE MÊS
MAIS BARATO
Real Moda
URUGUAIANA 84

CARIOCA pertence aos fãs do cinema e do rádio

AGUARDEM!
LIVRO VERMELHO DOS TELEFONES

DIREÇÃO 22-9260
INFORMAÇÃO 42-1363
PRODUÇÃO 52-1800

BRÁVOS!
Desde que o atual diretor do Serviço de Trânsito retornou ao posto que durante muito tempo ocupara, temos chamado a sua atenção para os problemas mais prementes do trânsito urbano. E um deles era o da chamada "mão boba", na Praia de Flamengo, cujos inconvenientes para a segurança coletiva estavam unicamente demonstrados por uma de uma dezena de vidas ali coladas pela excentricidade...

VER, OUVIR E... CONTAR

HISTÓRIA DE CAÇADOR
O esporte favorito de um antigo inspetor da Alameda desta capital era a caça. Aos sábados, partia de madrugada, rumo às zonas onde não faltavam bandos de pavos ou marrecos. As vezes, internava-se nas matas de Teresópolis ou Nova Friburgo, em busca de jaguatiricas e de outros bichos, que infelizmente caíam debaixo de sua mira cerleira. Como todo caçador, gostava de exagerar as suas proezas. Uma ocasião, ao voltar de uma caçada de jacarés, dizia ele, num grupo de amadores do apalzonante esporte: — A caçada rendeu... Imaginem que matei 199 jacarés... Outro entusiasta interrompeu-o, para observar: — Arrondando o número: diga logo 200, em lugar de 199. O grande caçador redarguiu, imperiuravelmente: — Ora, então você quer que eu passe por mentiroso só por causa de um jacaré?

VIU NAPOLEÃO — Sabem que existe ainda um ser vivo que pode se gabar de haver visto Napoleão, quando o imperador prisioneiro esteve em Plantation House, no começo do seu exílio? Sim, existe: é uma tartaruga, levada para aquela localidade, desde o dia em que nasceu, há cento e cinquenta anos.

UMA VENUS REAL — O deputado Vasconcelos Costa visitou, recentemente, numerosos países da Europa e do Oriente. Quando suas tarefas parlamentares lhe dão folga, o simpático representante mineiro costuma recapitular suas impressões, através de palestras, rádios e povos tão curiosos e variados como as imagens de um mundo caeloscópico.

Depois de haver atravessado o deserto abraçador, o deputado chegou à capital do Uruguai, a milênica Teera do rio, onde teve a fortuna de ser recebido pelo xá e a fortuna maior de apertar a mão da rainha Soraya.

Com toda a honestidade, Vasconcelos Costa confessou que nunca, até então, vira, diante dos seus olhos, mulher tão bela, como aquela deusa morena do palácio de mármore e ouro de Teera.

Uma Venus duas vezes real — concluiu, nostálgicamente.

BOLSAS DE VERNIZ
ESTE MÊS
MAIS BARATO
Real Moda
URUGUAIANA 84

MERCURY - 1939 - VENDE-SE

Ver à Avenida Rodrigues Alves, 431 (Garage de A. NOITE).

Dominada a epidemia de Bauri

Não ocorreram novos óbitos desde o dia 19

Segundo informações prestadas pelo Departamento Nacional de Saúde, a epidemia registrada na cidade paulista de Bauri, e caracterizada como sendo asintomática, causada por uma coinfecção tropical, acha-se em fase de declínio, tendo se registrado, até o dia 24 do corrente, 112 casos conhecidos, cessando os óbitos no dia 19.

Esclarece ainda aquela órgão que o aparecimento da moléstia, coincidiu com uma baixa pressão barométrica verificada na cidade, e que os doentes apresentaram melhoras com terapêutica adequada, que consiste em exsurgimento, em banhos de gás, e antiasmáticos.

Telefone para CARIOCA REPORTER: 43-3349

AGUARDEM!
LIVRO VERMELHO DOS TELEFONES

Informações — Nomes — Números — Ruas — Caixas Postais — Edifícios — Profissões — Turismo — Agência Comercial — Governo da República — Prefeitura — Corpo Diplomático.

PEDIDOS E INFORMAÇÕES:
S. A. O LIVRO VERMELHO DOS TELEFONES
PRAÇA MAHATMA GANDHI, 2 — 13º andar
RIO DE JANEIRO

A NOITE — Quinta-feira, 28 de agosto de 1952

APRENDA A TER SAUDE

AMEAÇA DE PARALISAÇÃO A CINEMATOGRAFIA NACIONAL

O "mercado negro", explorando o reduzido estoque existente, elevou os preços de 1.050 a 1.900 cruzeiros a lata — Se o Tesouro for... "até eu ir..." (Oswaldo Fonseca) — Princípio geral das proporções em política

Dentro de 15 a 20 dias, caso medidas urgentes não sejam tomadas pelas autoridades controladoras das importações do estrangeiro, os estúdios cinematográficos nacionais terão suas atividades, por prazo indeterminado, E isso acontecerá porque não há filme virgem no mercado, exceto um pouco do "canibal negro" que esse que se encontra nos últimos rolos, e porque a CEXIM (Comissão de Exportação e Importação do Banco do Brasil) não tem concedido licenças para importação desse material.

Não fabricando o Brasil o filme virgem e consumindo o produto originário dos Estados Unidos (80 por cento), da Bélgica e da Itália, é compreensível a situação afilítica em que se encontram produtores cinematográficos e os 2.000 trabalhadores dessa indústria (atualmente representando mais de um bilhão de cruzeiros em capitais investidos).

Ante a ameaça, que cada dia se torna mais forte, o Sindicato das Empresas Cinematográficas do Rio de Janeiro se dirigiu ao presidente da República, expondo em longo memorial a situação de falta de filme virgem, tendo o chefe do Governo enviado, em 21 do corrente, esse memorial ao diretor da CEXIM, sob protocolo 75.371. Até agora, a Carteira do Banco do Brasil nenhuma resposta deu aos interessados.

Por outro lado, o "mercado negro" do filme virgem — que está também em colapso — está encarecendo terrivelmente as produções. O preço de uma lata de 300 metros de filme, custava no comércio normal, exatamente 1.050 cruzeiros. Quando a CEXIM parou de conceder licenças, todo o estoque existente na praça desapareceu misteriosamente, surgindo depois, no "cambio negro", ao preço de 1.900 cruzeiros a mesma lata de 300 metros. Sendo necessários de 12.000 a 15.000 metros de filme para cada película — os custos são abundantes e cada fita cinematográfica exige um filme positivo, um negativo e um terceiro para o teste — ganhava-se, antigamente, segundo informações de diretores cinematográficos, mais ou menos 100 mil cruzeiros em filme. Hoje, esse custo sobe a 190 mil cruzeiros.

No Primeiro Congresso Brasileiro de Cinema, a reunir-se nesta capital em 20 de setembro próximo — comparecerá Distrito Federal, São Paulo, Rio Grande do Sul e Ceará — será pedida, pelo Sr. Manoel Felton, presidente eleito do Sindicato das Empresas Cinematográficas do Rio de Janeiro, a liberdade de importação para o filme virgem, visto que esse material a indústria cinematográfica brasileira não poderá manter-se.

E Manoel Felton (está ele agora dirigindo "Agulha no Palheiro", nos estúdios da "Flama") velho batalhador do cinema brasileiro, em palestra com este colunista acentuou: — De início, seriamos atraídos ao desemprego, desajustados, já que no comércio normal, estamos há muito a uma vocação e atividade, de mais de 2.000 trabalhadores, que, multiplicados pelos membros das respectivas famílias, sob seu sustento, atingiria a um total superior a 10.000 almas.

Olhemos, ainda, para quantos fazedores do cinema uma atividade subsidiária, não empregando nem todo o tempo disponível, mas, mesmo assim, dando-lhe poderosa contribuição de esforço e inteligência: os artistas, músicos, argumentistas, pintores, etc.

Veremos, por outro lado, privado o numerosíssimo público do interior, onde são elevados os índices de analfabetismo, do único espetáculo de fácil assimilação, conquista de que o filme nacional tanto se deve orgulhar.

E se maior êxito não alcança o filme nacional, é porque — demonstram-nos as estatísticas — mais de 70% das cinemas não dispõem de aparelhagem sonora compatível com o avanço técnico da maquinaria especializada.

ATÉ EU...

Nos corredores da Câmara Federal, o deputado Oswaldo Fonseca (PTB-Fluminense) falava, animadamente, em um grupinho a respeito da autonomia do Distrito Federal. Lembrou uma entrevista do Sr. Ademir de Barros, velha de alguns anos, no qual aquele político acentuava que a autonomia para o DF viria apressar a mudança de capital da República. E o deputado Fonseca, terminou o seu raciocínio:

Se a Capital for mudada, para onde ele for ir e o Tesouro Nacional. Para onde ele for, todo mundo irá. E até eu também irei...

PRINCÍPIO GERAL DAS PROPOSIÇÕES

O deputado Orlando Dantas (PSB-Sergipe) ontem, na Câmara, empregou um princípio de matemática em discurso. Disse ele que o Sr. Horácio Lafer está para o deputado Muniz Falcão (PST-Alagoas) assim como o presidente Nereu Ramos (PSD-Santa Catarina) está para o deputado Oswaldo Orico (PSD-Paraná) e acentuou:

Para o deputado Muniz Falcão o ministro Horácio Lafer é o responsável por todos os males do país, enquanto que para o deputado Oswaldo Orico, tudo quanto há de ruim na Câmara tem por responsável o presidente Nereu Ramos...

Está adentando o embaixador OVALDO ARANHA ADENTADO. Por esse motivo, S. S. se tem ausentado de contactos políticos e mesmo de suas habituais atividades profissionais.

AZIZ MARON VAI A BAHIA

Viajou para Salvador, o deputado baiano Aziz Maron (PTB de Itabuna). Esse parlamentar, de origem sirio-libanesa, acompanha o representante diplomático do Líbano no Brasil, em visita de excursão pela Bahia de Todos os Santos e do país de Santo Jubiabá.

BELEZA, CAFE PAULISTA

ARMAR-SE
com o JIU-JITSU
ACADEMIA GRACIE
Av. Rio Branco, 151-17º andar

O "FÊZ"

alcoólicas que guardava no palácio, nem os retratos de artistas de cinema, que lhe ornavam a câmara de dormir. Usava o novo governo, do tradicional "fêz" muçulmano. O barrê muçulmano, há séculos, o distintivo ornamental das gentes árabes. É impossível imaginar o "bey" de Tunis, com uma cartola londrina na cabeça. Cada povo tem sua cobertura nacional, fruto de suas idéias, sistemas e tradições políticas. Os "originais" mexicanos e peruanos usam um chapéu de abas largas, que é uma espécie de toldo individual, próprio à defesa do indivíduo contra as intempéries, o sol ardente, etc. O nosso cabido nordestino tem o seu chapéu de palha-ve e modelo, que custa pouco e dura muito... O espanhol possui a sua boina, que lhe dá, sempre, um ar de revolucionário potencial, pronto a morrer por uma idéia ou por uma mulher... O inglês é o detentor histórico do chapéu alto, com que comparece às corridas do Derby e com que surge nos romances de costumes... Os próprios exércitos possuem coberturas próprias, que os distinguem através dos tempos. O capacete alemão, pontagudo, é característico do velho exército imperial; o capacete chinês, com emblemas usadas, é, ainda hoje, distintivo das forças militares da França; o americano usa um capacete feio — mas já marcado gloriosamente pela vitória em duas guerras mundiais. Altera-se esses casacos e como tentam mudar a alma de cada povo. Ora, o "fêz", capote ou turco, simbolizava todo o Oriente Próximo, as suas cidades cheias de sol, as populações nomádicas do interior, os palácios do "bey" e dos pachás daquelas regiões históricas... Tirá-lo é desnaturalizar, em parte o antigo reino dos Farás. É certo que o ex-Rei Farouk desmoralizou o símbolo nacional exibindo-o com ânimo boêmio nas "boites" e "cabarets" da metrópole da Europa. Mas é certo, igualmente, que há hoje, o rei folgado usa um chapéu comum, que o iguala aos milhares de turistas que visitam, anualmente, Capri e outros recantos formosos da Itália. O que o governo egípcio deveria fazer era reabilitar o "fêz", fortificar a tradição maior, o símbolo nacional, e não é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do mundo e assegurar-lhe aquela variedade sem a qual tudo é monotonia, e tudo é ládio. Se, após longa, trabalhosa viagem, chegarmos ao Cairo e ali não encontrarmos sujeitos a "fêz", fundando o seu orgulho e meditando nos sagrados mistérios de Isis — que nos resta fazer sendo voltarmos às vitórias terras do Oriente, desenganados e furiosos? Não vem a ideia de que imperam em Cuzco ou Chapultepec. A tradição diferente contribui para enriquecer o panorama pictórico do

S. M., O CAO

Um tempo houve que, felizmente, já vai muito longe, em que o cão não tinha categoria alguma em nossas boas mesas sociais. Era apenas um animal mais ou menos doméstico como os ratos, os baratas, os pulgões... Não merecia qualquer atenção, quando serviam de guarda a crianças e grandes quantias. E então que nos referimos a época que a cidade ainda não havia sido invadida pelos "aproveitamentos"...

Ainda mais. Qualquer animal que surgisse em público com um colarinho de luxo não escapava a críticas bem pouco bonificadas. E nenhum cavalheiro de responsabilidade atravessava a rua sem ser acompanhado de um "poodle", um "setter", ou "dalmata"... Estava "liquidado"...

Mas o "cão-euclidiano", como, em seu "refrão", afirmava Piquetado Fimel, hoje, o cão constitui uma preocupação social. Possuindo o estético apelo, possui um desses animais, passear-se com ele, dedicar-lhe amizade quase fraternal, vale por um índice de aperfeiçoamento moral.

De verdade para o cão tornou-se um soberano. Reconhecendo o fato, o próprio governo municipal prestou atenção "naquele antigo homem". Assim, a que, quando comemoramos o 35º aniversário de sua fundação, o Brasil Kennel Club propôs a Secretaria de Agricultura fosse instituído um prêmio para o melhor cão de fôlego brasileiro. O Sr. Heitor Góes, titular daquela Secretaria, foi autorizado pelo prefeito João Carlos Vital a criar uma "Medalha de ouro" para o animal que obtivera a primeira colocação na exposição habitualmente organizada por aquela sociedade.

Está, assim, oficialmente consagrado S. M., o cão. Mas não fiquemos a meio do caminho. Chegamos na foto. Não é justo que os cães possam somente dos exemplares chamados de raça. Há que dedicar o mesmo carinho aos "vira-latas". E que os mais emocionantes exemplos de inteligência, dedicação e "solidariedade humana" têm sido dados por esses espécimes.

Torna-se, pois, forçoso haver um movimento de gratidão em favor dos mesmos. Não seria, portanto, o caso, como alguém já sugeriu, de nos expormos do Kennel Club comemorar-se prêmio, também, aos cães sem raça mas de "muita classe"?

Que o assunto seja tomado na devida consideração, são os nossos votos muito sinceros.

D. I. K.

DESAPARECIDOS

Está desaparecido, desde o dia 21 do corrente, o jovem Heitor Brandão, residente à rua Guanabara, nº 420, em Coelho Neto.

Seu pai, após procurá-lo em todos os lugares onde era possível ser encontrado, resolveu vir à redação de A NOITE, e por nosso intermédio pedir para o "Globo Repórter" no sentido de descobrir o paradeiro do referido menor.

Qualquer informação, poderá ser enviada ao endereço acima ou ser dada pelo telefone 29-8660 ou ainda para esta redação pelo aparelho 23-1556.

Quarta-feira - Para Anacleto e Dispa

AGUA PARA O NORDESTE

Já foram construídos 345 açudes, no Polígono das Secas

Prestando contas dos serviços executados na construção de mais um açude, no município de Souza, Estado da Paraíba do Norte, com a capacidade de 570.120 metros cúbicos, o diretor do Departamento Nacional de Obras Contra as Secas teve oportunidade de lembrar ao ministro da Viação, Sr. Alvaro de Souza Lima, que, com aquele, obteve o relatório, já se eleva a 345 o número de obras desse tipo já realizadas no Polígono das Secas.

HOJE

Vespa

às 18,30 hrs.

A NOITE às 21 horas

Va ver

A Maravilhosa
Revista Fantasia

Vespa do Imperador

O melhor espetáculo europeu de Patinação no Gelo

PAVILHÃO DO GÊLO

PONTA DO CALABOUÇO

VESPERAIS 4as a 5as feiras às 18,30 hrs.
e sábados e domingos às 17,00 hrs.

BILHETES A VENDA: CINEARTE "Luzern Tour" Av. Rio Branco, 521-Tel. 52-5551 COCACABANA, Colônia de Férias, 105-B, Tel. 52-1604 e 52-1605 Rua República do Peru, 1-2-A, Tel. 52-1604 e 52-1605 Rua República do Peru, 1-2-A, Tel. 52-1604 e 52-1605

7ª SEMANA DE SUCESSO



DERCY GONCALVES e um grande elenco no mais cômico e luxuoso dos espetáculos no TEATRO REGINA, à rua Alcindo Guanabara, diariamente, às 20 e às 22 horas.

HOJE - VESPERAL - AS 16 HORAS (COM PREÇOS REDUZIDOS)

ATE DE OLHOS FECHADOS!



Para baratear o custo da vida

PORTO ALEGRE, 27 (Aesp.) A Assembleia Legislativa aprovou por unanimidade, requerimento subscrito pelos líderes de todas as bancadas, a fim de ser concedida urgência ao projeto de lei que institui a Sociedade Anônima Mista, com a denominação de Companhia Reguladora de Comércio, dentro do Plano Misto Vargas para barateamento do custo de vida.

Presente de Primavera — 190,00



Pateta pronta para presentear suas amigas. Uma das belas criações para meia-estação de grande venda "PRESENTE DE PRIMAVERA" em 190,00. Disponível a partir de 17 de setembro. Seja a primeira a comprar! — Rua Uruguaiana, 11, 1.º

PRÉ-ESTREIA DE "VENTO NORTE" NO CONGRESSO DE CINEMA



O filme gadeho "Vento Norte", ainda inédito no Rio de Janeiro, será apresentado em pré-estrela carioca pela Comissão Organizadora do I Congresso Nacional do Cinema Brasileiro no próximo sábado, 30 de agosto, às 24 horas, no Cinema Presidente, à rua Pedro I. O documentário "Sêa", de I. Rozenberg, será o complemento. A renda da sessão, a qual, comparecerá grande número de figuras de nossa cinematografia, reverterá em benefício do Congresso. Os principais artistas de "Vento Norte", que foi gentilmente cedido por seu produtor e diretor, Salomão Sellar, são Roberto Batatinha, Patrícia Diniz e Berta Sellar. Por sua vez, o Cinema Presidente também foi gentilmente cedido por seus proprietários.

PROLAR SA

O SIMBOLO DA SEGURANÇA ECONOMICA

RESULTADO DOS SORTEIOS PARA TODAS AS SERIES

AGOSTO DE 1952

PREMIOS			
1.º — 68241	4.º — 41900	7.º — 00952	10.º — 52241
2.º — 63890	5.º — 89900	8.º — 00569	11.º — 69240
3.º — 41930	6.º — 09952	9.º — 52569	12.º — 63242

INVERSOES			
Do — 1.º	Do — 2.º	Do — 3.º	Do — 4.º
68211	69829	41930	41009
68411	69929	41935	41090
69412	—	—	—
69124	—	—	—
69142	—	—	—

Do — 5.º	Do — 6.º	Do — 7.º	Do — 8.º
99009	99925	00925	00586
09090	09532	00532	00659
—	93529	00529	00591
—	99235	00235	00556
—	80259	00259	00963

Do — 9.º	Do — 10.º	Do — 11.º	Do — 12.º
52396	52314	69204	69422
52539	52121	69420	69324
52635	52112	69402	—
52955	52114	69024	—
52945	52142	69042	—

FISCAL DO GOVERNO — ARMENIO CRUZ

QUEIRAM INFORMAR SOBRE ESTES PLANOS

NOME _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____

MATRIZ Rua 7 de Setembro, 99 RIO DE JANEIRO

NAVEGACAO

PARA INFORMAÇÕES E RESERVAS:

AG. JOHNSON LTD. 23-0618 LLOYD BRASILEIRO 23-2766
AG. MAR. INTERMARES 23-4883 MAURA Y COLI 43-2804
CHARGEURS REUNIS 47-9473 LINEA "C" — AG. MAR. 43-2804
COMP. COM. MARITIMA 23-2923 (RIO) S. A. 43-2804
S. A. MARTINELLI 43-3533 WILSON SONS & Co. Ltd. 23-3088

As Companhias e Agências participam a SAÍDA dos seguintes NAVIOS:

PARA A EUROPA	
CHARGEURS REUNIS	22/9 (x) LOIDE-CHILE — Vi. toria, Salvador, Recife, R. Vicente, Tanger, Marselha, Gênova e Livorno
3/9 CHARLES TELLIER — Las Palmas, Vigo e Le Havre	MAURA Y COLI
23/9 LAENEC — Las Palmas, Bordéux e Le Havre	18/9 SISES — Las Palmas, Marselha, Gênova e Nápoles
12/10 LAYOISIER — Las Palmas, Vigo e Le Havre	15/10 SESTRIERE — Las Palmas, Gênova e Nápoles
9/9 SERPA PINTO — Recife, S. Vicente, Funchal e Lisboa	9/11 SISES — Las Palmas, Gênova e Nápoles
23/9 VERA CRUZ — Bahia, S. Vicente, Funchal e Lisboa	LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
26/9 PROVIDENCE — Dakar, Marselha e Gênova	22/9 ANNA C — Bahia (eventual), Las Palmas, Casablanca e Gênova
17/10 BRETAGNE — Dakar, Marselha e Gênova	2/10 ANDREA C — Bahia (eventual), Las Palmas, Casablanca e Gênova
14/11 PROVIDENCE — Dakar, Marselha e Gênova	3/11 ANNA C — Bahia, Las Palmas, Casablanca e Gênova
S. A. MARTINELLI	S. A. MARTINELLI
AFRICA DO SUL E EXT. ORIENTE	
14/9 RUYS	1/9 WESTLAND — Alemanha e Holanda
6/9 (x) LOIDE-BRASIL Vitoria, Recife, S. Vicente, Flavour, Dunquerque e Bordeaux. Antuérpia, Rotterdam, Bremen e Hamburgo.	WILSON SONS & Co. LTD.

PARA O RIO DA PRATA

CHARGEURS REUNIS	25/10 SISES — Santos, Montevideo e Buenos Aires
5/9 LAENEC — Santos, Montevideo e B. Aires	8/12 SISES — Santos, Montevideo e Buenos Aires
24/9 LAYOISIER — Santos, Montevideo e B. Aires	LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
3/10 OLAUDE BERNARD — Santos, Montevideo e B. Aires	13/9 ANNA C — Santos, Montevideo e B. Aires
COMP. COM. MARITIMA	WILSON SONS & Co. LTD.
11/9 PROVIDENCE — Santos, Montevideo e Buenos Aires	9/9 MONTE URBASA — B. Aires
2/10 BRETAGNE — Santos, Montevideo e Buenos Aires	15/9 BORE VIII — Buenos Aires
30/10 PROVIDENCE — Santos, Montevideo e Buenos Aires	18/9 JUAN DE GARAY — B. Aires
MAURA Y COLI	
30/9 SESTRIERE — Santos, Montevideo e Buenos Aires	

PARA OS ESTADOS UNIDOS

AG. MAR. INTERMARES	29/9 LLOYD BRASILEIRO
6/9 BIRGITTE TORM — New York, Boston, Baltimore, Filadélfia e Norfolk.	(x) LOIDE-AMERICA — Baltimore, Filadélfia e New York
	(x) LOIDE HONOLULU — Vitória, Cabelo, New Orleans e Houston.

PARA O NORTE (Brasil)

LLOYD BRASILEIRO	Paulistas, Itacaré e Manaus.
28/8 CTE PESSOA — Vitória, Salvador, Macaé, Recife, Fortaleza, S. Luiz e Belém	3/9 RIO OIAPOCK — Salvador, Recife, Cabelo, Natal, Fortaleza, Tutoia, São Luiz e Belém
31/8 INCONFIDENTE — Vitória, B. Ilheus, Salvador, Macaé, Recife, Natal e Cabelo	4/9 RIO GUAIBA — Vitória, Salvador, Macaé, Recife, Fortaleza, Tutoia, São Luiz e Belém
31/8 CTE CAPELA — Salvador e Ilheus	4/9 PARA — Salvador, Recife, Cabelo e Natal
31/8 RIO AMAZONAS — Recife, Cabelo, Fortaleza, Belém, Santarem, Obidos.	10/9 SANTAREM — Vitória, Salvador, Macaé, Recife, Fortaleza, S. Luiz e Belém

PARA O SUL

2/9 RIO OIAPOCK — Santos, Rio Grande, Pelotas e Porto Alegre.

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÃO DE NAVIOS ANSINALADIN COM UM DIA NAO TEM ACOMODACAO PARA PARRAGEIROS

ANUNCIOS PARA ESTE INDICADOR

Telefones para 23-1910 — ramais: 59 ou 33 DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"

PRODUTOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL

JURUPITAN	DIRAJAIA
Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e a icterícia	Espetacular indicio nas bronquites e nas tosse, por mais rebeldes que sejam.
GEA MINEIRO	LUNGACIA
Indicado contra reumatismos, gotoso e artrismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.	Poderoso único amargo, atua o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRATIS, NOSSO CATALOGO CIENTIFICO. J. MONTEIRO DA SILVA & CIA. 193 — Rua 7 de Setembro — 103 TELEFONE 23-2726 — RIO DE JANEIRO

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS-MARIZ-CARGANTA
DIAGNOSTICOS-TRATAMENTOS-OPERACOES
39 59 SABAUDS - 15 de 19 HORAS
LARGO CARICA 5-Med. SALA 101
TEL. 22-0707 e 46-1292

DIABETE

DR. ARISTIDES CAIRE PERISSE

Docente de Clínica Médica da U. do Brasil, Consultório Rua ALCINDO GUANABARA (Cine Lúndia) n. 15-A — 8. andar salas 801 e 802. Telefone 42-0315. Residência: Telefone 37-2519

DOENÇAS DA PELE E CABELOS

Tratamento das cravos, espinhas e eczemas. Extração definitiva sem dor dos pelos do rosto e verrugas — Queda do cabelo. DR. PIP... Prat hosp. Berlin Paris Viena Nova Iorque RUA MEXICO 41 15. Tel. 22-0425 De 3 a 5

BELIEVE IT OR NOT

BLUE VALLEY (FAZENDA DA CACHOEIRA)

MORRO AZUL ESTADO DO RIO

APENAS 150 LOTES

Em Morro Azul, no coração do planalto mais saudável do Brasil, a 108 quilômetros da Praça Mauá, duas horas de auto ou duas e meia de ônibus, a SOCIEDADE IMOBILIARIA MORRO AZUL LTDA. oferece o mais original e moderno plano de loteamento, devidamente registrado na Câmara de Vassouras sob número 26, livro BB, fls. 135, em 3 de abril de 1952.

PLANO "A" — Lotes sem entrada, sem juros, a partir de Cr\$ 350,00 mensais, durante sessenta meses com cláusula de quitação ampla e entrega de escritura definitiva em caso de falecimento do comprador.

PLANO "B" — Mediante o pagamento de Cr\$ 30.000,00 facilitados em três prestações mensais de Cr\$ 10.000,00 cada uma e mais Cr\$ 1.000,00 mensalmente, durante sessenta meses, lhe entregaremos as chaves de uma casa de campo com 50 metros quadrados de área construída e edificável em um lote de 20 x 50 — 1.000 metros quadrados — Quitação da dívida restante em caso de falecimento.

PLANO "C" — O comprador receberá a escritura definitiva de um lote de 15 x 50 mediante o pagamento de Cr\$ 20.000,00, impreterivelmente esta que será integralmente devolvida cinco anos depois ou imediatamente após o falecimento. Depósitos em conta bloqueada no BANCO MAUA S. A. — Garantia hipotecária.

Já existem para uso e goza dos proprietários de lotes piscinas, campo de esportes, Play-Ground, churrasqueira e confortável sede social para férias e "week-end". Mais informações e detalhes com o proprietário Dr. Antonio Naves ou com seu procurador Adalberto Costa — Rua Miguel Couto, 51 — 2.º — Tel. 23-5212.

Dr. Brandino Corrêa
VIAS URINARIAS
RUA DO CARMO
19-A DO CARMO
às 15 horas

LIMATORRES

A casa que só vende provas 33 — ANDRADAS — 33

MOVEIS PARA ESCRITÓRIO

R. dos Andradadas 31 Tel. 43-432

SENSACIONAL ENCONTRO DE LUTA LIVRE NOTURNO

MR. AMERICA PANTEIRA NEGRA

PLUTO

ROMELI

NOTICIAS DO DIA

ATUALIDADES

HOJE

CINEAC

COMEMORA A AEROVIAS BRASIL 10 ANOS DE VÔO NOS CÉUS DAS TRÊS AMÉRICAS

De uma empresa de transporte de minérios do Brasil para os Estados Unidos, passou a ser a primeira entre as companhias de navegação aérea da América do Sul — A Aerovias transportará este ano 250.000 passageiros — Aquisição de novos quadrimotores — Escritório da Aerovias em Nova Iorque — Tráfego mútuo com grandes empresas norte-americanas nas linhas internacionais

Comemora a Aerovias Brasileira, especializada — os bravos aeronautas, aerômeros, aeromotores e toda a equipe de engenheiros e técnicos em cujas mãos repousa a segurança dos

Brasil para a E.E. U.U.; da qual situação para a de hoje, quando a Aerovias transporta o movimento de 1251 — 207.709 passageiros, cumprindo com regularidade 45.139 horas de vôo durante o ano e percorreu, no ano passado, 10.290.376 quilômetros, vai uma grande diferença. A atestar o progresso e o êxito sem igual dessa modesta empresa de transporte, nesses 10 anos de vitórias.

250 mil passageiros este ano

A julgar pelo movimento do primeiro trimestre deste ano, a Aerovias Brasil transportará em 1952, 250.000 passageiros, contra os 203.000 do ano passado, 185.000 do ano de 1950 e 144.000 de 1949. Para tanto, necessitará aumentar para 58.000 as suas horas de vôo este ano, em confronto com as 45.000 do ano passado e 14.600.000 quilômetros deverão ser percorridos pelas suas possantes aeronaves, superando assim em quatro milhões a quilometragem anterior.

Motivo da preferência

O motivo da preferência do público pela Aerovias Brasil, que cada ano é obrigada a aumentar extraordinariamente suas horas de vôo e a quilometragem percorrida, para atender a crescente solicitação de seus passageiros, reside na estrutura da Companhia, que lhe permitiu passar de uma empresa de transporte aéreo de cargas e correspondência para a E.E. U.U., via Rio, Goiânia, Manaus, Port of Spain, Ciudad Trujillo e Miami, para uma moderna e possante organização cujas aeronaves escalam em 12 aeroportos, nos quais a Aerovias possui aparelhagem que proporciona aos passageiros perfeita segurança de vôo.

Prêmio Internacional de Segurança

A Aerovias Brasil detém, por quatro anos consecutivos, o Prêmio Internacional de Segurança de Vôo. Essa segurança resulta do conjunto de serviços de assistência técnica prestada ao vôo e ao avião, abrangendo a administração, a rotina, o serviço de manutenção, o serviço de rádio, o serviço de proteção de vôo, o de operação de vôo e o contínuo treinamento teórico e prático do grupo de vôo. Através desse conjunto de serviços, o avião fica sob permanente observação da empresa, desde que deixa o aeroporto.

A manutenção

Após regressar de viagem, a aeronave é entregue à Manutenção, onde um grupo de mecânicos especializados inicia os trabalhos de inspeção, visando observar o funcionamento do motor, do rádio e da célula; não se trata de reparar defeitos, mas de pesquisar uma falha que poderia vir a ocorrer em vôo.

Todas as peças do avião têm um tempo de utilização e um período certo para o necessário "test"; a duração útil das peças é assim controlada e o "test" é feito em cada 25 horas, em cada 50, em cada 75, etc., numa seqüência que visa prevenir antes de usar. Ao atingir 800 horas de vôo, o motor é retirado do avião, para uma inspeção total; é então desmontado e todas as suas peças rigorosamente examinadas, sendo substituídas por novas as que não satisfizerem à prova.

A "célula" do mesmo modo que o conjunto do motor, é também submetida a uma inspeção geral, ao atingir 3.200 horas de vôo. O trabalho de revisão da célula é executado em 30 dias, o que demonstra o vulto dos serviços a executar.

Manutenção de linha

Além dos serviços principais de base, para os quais a Aerovias conta com instalações e recursos em Miami, Belém, Rio de Janeiro, São Paulo e Porto Alegre, dispõe ainda de serviços de manutenção de linha nas seguintes cidades: Anápolis, Carolina, Curitiba, Goiânia, Uberaba, Belo Horizonte, Salvador, Recife, Fortaleza, no Brasil; em Zandery, na Guiana Holandesa; em Port of Spain, na Trinidad; em La Guaira, na Venezuela; e em Trujillo, na República Dominicana.

A manutenção de linha consiste em uma equipe de mecânicos que prestam serviços de assistência ao avião, durante sua permanência no aeroporto, assistência essa que se prende à prova do motor, observação de seu funcionamento e quaisquer outros serviços que se fizerem necessários.

Rádio-comunicações

Uma rede de comunicações pelo rádio é outro fator importantíssimo no serviço de segurança de vôo, pois além de orientar o vôo por intermédio do rádio-farol, é o ra-

dio o principal veículo de proteção, no transcurso do vôo durante o qual o comandante recebe todos os elementos para orientação da viagem, como: condições meteorológicas locais ou ao longo da rota, orientação técnica, etc.

O comandante, por sua vez, através do mesmo sistema, informa a progressão da viagem, as condições de vôo e a sua localização, de 30 em 30 minutos. (Sem uma boa e bem orientada rede de rádio-comunicações é impossível a totalidade das condições de segurança do vôo).

Instrução e aperfeiçoamento técnico

Atendendo a que a segurança da vôo depende bastante grau de capacidade técnica do grupo de vôo, a Aerovias Brasil exige que seus comandantes, embora se hajam preparado durante longo período de estudos e prática aviação para chegarem ao posto que ocupam, continuem se aperfeiçoando tecnicamente, seja qual for o número de horas de vôo que possuam.

Entre outros elementos, o "Link Trainer" é um aparelho destinado ao aperfeiçoamento técnico do comandante, que se exercita na prática do vôo cego, nos problemas de descolida sem visibilidade exterior, em cada aeroporto utilizado pela Aerovias, etc.

Para poder contar com a segurança do vôo, tem uma empresa necessidade de possuir antes de tudo uma estrutura administrativa e técnica perfeita e bem aparelhada, além de auxiliares competentes e selecionados: foi o que a Aerovias Brasil procurou realizar e plenamente conseguiu, graças à pertinência dos esforços dispendidos e ao espírito de compreensão das responsabilidades por parte dos que a ela emprestam o con-



No trabalho dos engenheiros e técnicos repousa boa parte da garantia de segurança de vôo, oferecida pelas modernas aeronaves: os técnicos, no seu labor cotidiano, zelam pela tranquilidade dos passageiros

Nova linha Rio-São Paulo-Buenos Aires

"A nova linha da Aerovias Brasil, Rio-São Paulo-Buenos Aires, com possantes quadrimotores, do tipo

do sempre em foco a segurança, o conforto e a rapidez nas longas viagens internacionais, estando a Aerovias Brasil entrelaçando seus serviços com grandes empresas norte-americanas, tais como a American Air Lines e Eastern Air Lines.

Um piloto na direção da Aerovias

O Comandante Armando Azevedo de Andrade, que ocupa o elevado posto de diretor-superintendente da Aerovias Brasil, já exerceu funções de diretor-técnico e diretor-comercial de outra empresa aérea, onde o jovem piloto iniciou sua brilhante carreira como comandante. Hoje, divide a responsabilidade dessa companhia que é um orgulho para a iniciativa privada nacional, com o coronel Eleutherio Brum Ferlich, seu diretor-presidente, que tantos e tão relevantes serviços pres-



Coronel Eleutherio Brum Ferlich, diretor-presidente da "Aerovias"

tingente de sua boa vontade e de sua capacidade de trabalho, aos quais se rende uma justa homenagem, nesse vitorioso 10.º aniversário.

Aparelhagem mantida pela Aerovias

Ela a aparelhagem mantida pela Aerovias Brasil nos aeroportos em que escalam seus aviões:

SÃO PAULO — Manutenção pesada, célula, motor, rádio; estação de rádio própria, com 3.000 watts de potência no transmissor principal; rádio farol federal; reabastecimento de gasolina com carro tanque; serviço completo de aeroporto; agência própria, exclusiva para passageiros.

MIAMI (Flórida) E.E. U.U. — Manutenção pesada, célula, motor, rádio, serviço de rádio sob contrato, rádio farol e rádio faixa federal; reabastecimento de gasolina com carro tanque; serviço completo de aeroporto; agência própria, exclusiva para passageiros.

RIO — Manutenção leve, célula, motor e rádio; estação de rádio própria, com 16 canais; rádio farol federal; reabastecimento de gasolina com carro tanque; serviço completo de aeroporto; agência própria, exclusiva para passageiros; agência própria, exclusiva para carga.

BELEM — Manutenção de linha; estação de rádio própria, cujo transmissor principal conta com 3.000 watts de potência; rádio farol e rádio faixa federal; reabastecimento de gasolina com carro tanque; serviço completo de aeroporto; agência própria.

Mantém manutenção de linha, estação de rádio e rádio-farol próprios, bem como agência e serviço de aeroporto nas seguintes escalas: **PORTO ALEGRE** — **ANAPOLIS** — **CAROLINA** — **CURITIBA** — **GOIÂNIA** — **UBERABA** — **BELO HORIZONTE** — **VITÓRIA** — **RECIFE** — **FORTALEZA** — **ARAGUARY** — **LONDRINA** — **PORTO NACIONAL** — **PEDRO AFINSON** — **POÇOS DE CALDAS** — **ARACAJU** — **MACEIO** — **NATAL** — **SÃO LUIZ** — **PARNABA** — **UBERLÂNDIA** — **ZANDELY** — **PORT OF SPAIN** — **LA GUAIRA** — **CIDAD TRUJILLO** na República Dominicana.

No Mar das Caraíbas as aeronaves da Aerovias Brasil são assistidas por estações de rádio contratuadas e com base em Jamaica, Saint Kitts, Tobago, Curaçau e Georgetown. Última a Aerovias estudos para ampliar ainda mais suas linhas.



Comandante Armando Azevedo de Andrade, diretor-superintendente da Aerovias

teu a São Paulo como comandante da heroica Força Pública.

DR. MOISES FISCH

DOENÇAS DE SENHORAS

VIAS URINÁRIAS

CIRURGIA

ASSEMBLEIA 88 — 7.º

Diariamente: 15 às 19 horas

(exceto aos sábados). T. 22-1519

o meu fraco
no estudo é a
matemática...



revista
Old Parr

AS 5as. FEIRAS AS 22^{as} HORAS

GRANDES ATRAÇÕES NA
rádio nacional



ORTESIA DO TRADICIONAL
SCOTCH WHISKY **Old Parr**

MUNDIALMENTE FAMOSO

Orf-Léne
NÃO MANCHA
E tinge melhor o
Cabelo Branco

É o produto que supera a que
melhor a tinge, em LOURO,
OU AG. OURO-EM-FUGO, VER-
MELHO, FOGO, ACARU, PORTE-
PRETO e PRETO AZULADO,
ainda em todas as cores naturais
e da moda.
A venda nas drogarias e farmá-
cias é um produto de
AMÉRICA. Tel.: 23-2837

**AGUA
INGLESA
"GRANADO"**
ANEMIA
IMPALUDISMO
CONVALESCENÇA

Refrescante!



KOLYHOS perfuma o hélio

Dentistas e milhões de
Kolyhosistas concordam que Kolyhos per-
fuma o hélio re-limpe o hálito,
refrescando a boca.
Além disso, Kolyhos
combate efetivamente
as cáries e rende
muito mais.



Sana-Tônico

Tônico e depurativo do sangue

Um
sabor extra
para um
prazer extra

Cerveja
BRAHMA

Extra

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA

TEATRO CINEMA RADIO BOITE



Maria Fernanda, cuja estréia no palco se deu no "Hamlet", com o Teatro Estudante, no papel de "Ofélia", vai trabalhar com os "Artistas Unidos", tendo um dos principais papéis em "A Cegonha se Diverte", comédia de Roussin, que irá em "avant-première" na próxima quarta-feira, no Teatro Copacabana.

NOTAS E NOVAS

A "PREMIERE" DE HOJE
Paulo Orlando informou-nos que a estréia de "A Verdade Falsa", sexta-feira, dia 29, da nossa edição, na nota do teatro. Estamos recebendo bilhetes de Juan Daniel para hoje, quinta-feira, sessão das 20 horas, no República. Foi muito bom terem garantido o dia de hoje para a estréia de Elvira Pagã e Luz do Fogo, evitando coincidência de data com a estréia de amanhã.

AMANHÃ "CHIQUEINHA FUBA"
Amãhã teremos outra "première", com Eva Todor e o grande elenco de Luiz Iglesias em "Chiqueinha Fuba", de Adolfo Torrado, em versão de Iglizias e José Wanderley. Eva viverá um tipo interessante, a filha de um padre da província que se vê colocada, repentinamente, na alta sociedade. Estará em cena o homogêneo elenco dirigido por Willy Keller, com Eva Todor, Afonso Stuart, Jorge Dorla, Pola Leste, Almerinda Silva, Rodolfo Arena e muitos outros. Esta comédia ficará em cena somente 20 dias, devido ao embarque da companhia para o Norte, a 27 de setembro, pelo "Itaimbá".



Nina de Lucca, ex-ballerina do Colón, de Buenos Aires, veio para o Brasil com a primeira figura do Valdo Bailão. Hoje, a estréia de Valdo e agora Nina de Lucca tem o seu próprio grupo, o "Carroll's Ballet", com Vladimir Irmán. É uma das atrações da noite Casablanca, que está apresentando o show "Coisas e Graças da Bahia".

TÍTULO DEFINITIVO, "AMELIA, TU SÉRÁS MINHA"
O "vaudeville" "Occupied d'Amélie", segunda peça de Dercy Gonçalves no Regina, já tem título definitivo. Será, segundo nos disse hoje Danilo Bastos, "Cuida da Amelia". Foi abandonado o primeiro título, que chegou a ser anunciado "Que mulher!". Uma boa notícia: a bilheteria de "A Túnica de Vênus" subiu bastante esta semana.

SUCESSOS QUE DEIXARÃO O CARTÃO
Inegavelmente, os dois maiores êxitos do ano foram "Madame Sans Gêne" (seis meses no Regia) e "Jezabel" (quatro meses no Copacabana). Uma alta comédia, com a graça inextinguível de Alda Garrido, coadjuvada por um elenco de primeira, no qual se sobressaem Ribeiro Fortes, Ildio Costa, Milton Moraes e Zilka Salaberry; no Copacabana, uma tragédia violenta, chocante, com a força dramática de Morineau dominando todas as cenas e "performances" destacadas de Jardi Filho, Sônia Otília e Marilu Montenegro. Esses dois grandes sucessos estão em última semana, deixando o cartaz no próximo domingo, dia 31. Se você ainda não viu os dois maiores êxitos da temporada, não perca esta última oportunidade.

CHANG, NO FIM DE SEMANA
Informam-nos que já está acertada a temporada do mágico Chang no Teatro Carlos Gomes, devendo estreiar ali nos últimos dias de setembro ou na primeira semana de outubro, logo após a temporada de Bibi Ferreira.

CONFUSÃO NO RECREIO
Com o vem-não-tem de Walter Pinto, não se define a situação do Recreio. As mais desencontradas notícias são dadas ao público. Para não errar, vamos fazer um ananinho do que se diz: Geysa Escoll garante que Juan Daniel deixará o República, imediatamente, indo fazer um mês no Recreio, antes da temporada oficial de Walter Pinto. Grande Otelo está nos garantindo, neste momento, que Luiz Marzullo foi à Maroné (Walter Pinto), já que Maroné ainda não deixou Cambuquira, pletear o teatro para si e nesse caso o estado-maior de Walter Pinto montará seu próprio espetáculo, com Freire Junior no meio. Luiz Galvão também é pretendente. Como se vê, a corrida é grande. É necessário que Walter Pinto tome uma decisão, pois este ano uma arrecadação total de 50 milhões de cruzeiros, para o Recreio ficar de portas fechadas.

DIREITO AUTORAL, UMA REALIDADE

Brasil, primeiro país em arrecadação do direito autoral, na América do Sul — Em 1941, 43 milhões de cruzeiros — Estimativa para este ano: 50 milhões

É confortador confrontar-se a atual arrecadação do direito autoral no Brasil, com a que existia — ou não existia — há 30 anos atrás. Em 1917 fundou-se a Sociedade Brasileira de Autores Teatrais (SBAT) — primeira fortaleza para os que tentavam viver de suas peças e músicas. Foi um trabalho insano, de organização, catequese, de formação. Hoje, com 35 anos de vida, a SBAT é um órgão poderoso na defesa do direito do autor, modelar como assistência jurídica que dão ao teatro a sua própria essência, que é a obra representada. A SBAT, que cobrava o direito do autor e do compositor, desmembrou-se, mais tarde, e dali nasceu a União Brasileira de Compositores (UBC). Alguns anos depois, a UBC cindiu-se e a ala dissidente formou a Sociedade Brasileira de Autores e Compositores (SBACEM), hoje, a maior arrecadadora.

Até 1917 o autor recebia minúsculos mil réis pagamento arbitrado pelo empresário, a seu bel prazer. Quando célebre, recebia cinco mil réis por sessão e isso na capital da República. A SBAT conseguiu convencer a todos empresários e autores, da necessidade da percentagem, hoje plenamente vitoriosa. Muito ainda se fará pelo direito autoral, entre nós, mas é uma bela realidade o que as três sociedades já fizeram até hoje. Em 1951 houve uma arrecadação total de cerca de 43 milhões

cruzeiros, assim distribuída: SBAT, seis milhões; UBC, dez milhões; e meio, o SBACEM, cerca de vinte milhões. E sempre crescente, de ano para ano, o total arrecadado, sendo lícito prever-se para este ano uma arrecadação total de 50 milhões de cruzeiros. Ser revisor, compositor ou compositor é hoje uma profissão estável, no Brasil. Que o diga Freire Junior, Joracy Camargo, Pedro Bloch, Waldir Azevedo, Daniel Rocha, Bandeira Duarte, João de Barro, Lupicino Rodrigues e muitos e muitos outros.



NA "CARIOCA" DESTA SEMANA — Essa é a linda jovem que se chama Dorothy Fagin e tem grandes esperanças de vencer no cinema brasileiro. Simpática, beleza, plástica, jogo de expressões, ela possui muitas qualidades para se lançar vitoriosamente na carreira artística. Lelam na "Carioca" desta semana a reportagem "Quem precisa de uma 'estrela'".

"FÓRIA DE PAIXÕES" — Classe "C" — George Sherman, no Vitória, Leblon, etc.

De começo, um crime e uma fuga. Refúgio em uma embarcação de pesca. A lenta influência para o bem que, através do velho marítimo, dirigente do barco, se vai fazendo sentir. A regeneração e o desprendimento em favor de outrem, surgem, afinal, no "climax" das situações. Intercorrentemente, há o eterno caso amoroso. Há a jovem que sente inclinação, a fim de se inspirar, com um moçoito. E, também, um convencional triângulo, a fim de, com a infatigável punição do culpado, garantir um mais favorável epílogo. Enfim, a história transita entre lugares comuns. Entretanto, seria fácil de ser transformada em bom filme, caso o tratamento a envolvesse com realismo. Embora um diretor de mediocridades — George Sherman — lograsse uma realização bem melhor do que a sua usual norma, ainda assim não liberou na imagem do estigma do convencionalismo.

Após estas impressões gerais, registremos, por justiça, alguns pontos melhores do desenrolar. O que o conjunto tem de apreciável é o desempenho de Charles Bickford. O grande ator característico consegue belos momentos isolados. A sua prece de agradecimento, em consequência da melhoria do filho, é um desses vários exemplos. Outra referência também louvável é Shelley Winters. E isto pela facilidade com que tem de compor personagens tão diversas. É conveniente lembrar a admirável ingenuidade, e mais tarde uma revolta, que viveu em "Um lugar ao sol". Desta feita, interpreta uma tão frívola quanto involuída jovem, presa a um criminoso. O terceiro desempenho, apenas convincente, é o de Richard Conte, no fugitivo da lei. Stephen McNally interpreta um desses detetives românticos e profundos que só existem no cinema. O novato, Alex Nicol, no filho do marujo, nada revela de transportante.



Shelley Winters que, da ingenuidade de "Um lugar ao sol", vive também as involuções, conforme no atual filme.

As cenas de pescaria e tempestade estão feitas com normas técnicas usuais e satisfazem. Alguns esparsos diálogos interessantes, conforme a comparação, feita pelo velho pescador, das aves marítimas, acompanhando o barco, e os homens. Russel Metz com o seu habitualmente feliz trabalho fotográfico. Banalíssima a partitura de Frank Skinner com recursos de temas os mais rotinizados possíveis, fazendo, assim, um paralelo com os limitados recursos do diretor George Sherman. Título original: "The Raging Tide", Universal-International.

CONCLUSÃO — Sem pretensões a história, por demais repetida, e direção comum. Os bons trabalhos de Charles Bickford e Shelley contribuem para uma regular lembrança.

JONALD

PARA HOJE

PALÁCIO DE RIÃO — "Resgate Salomão", com Linda Darnell e Stephen McNally — As 14 — 15.40 — 17.20 — 19 — 20.40 e 22.20 horas.
PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRIMOR, IL LOBO e MASCOTE — "Dunas da Vida", com Mara Rúbia e Graça Meio — A partir das 14 horas.
SÃO LUÍZ, ODEON, ROXY, CARIOCA e IDEAL — "Fória de Paixões", com Fada Santoro e Miro Cerni — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
METRO PASSEIO — "Estrela do Destino", com Ava Gardner e Clark Gable — A partir das 14 horas.
METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Estrela do Destino", com Ava Gardner e Clark Gable — A partir das 14 horas.
VITÓRIA, LEBLON e AMÉRICA — "Fória de Paixões", com Shelley Winters e Richard Conte — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
ART-PALÁCIO — 2.ª Semana — "O Flegão de Deus", com Amédée — As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.
FAITH, RIVOLI, SANTA ALICE, LEME, PARA TODOS e MAX — "Aladin e a Princesa de Bagdad", com Evelyn Keyes e Cornel Wilde — Sessões a partir das 14 horas.
EM NITERÓI
ODEON — "Anjo Caldo" — A partir das 14 horas.
PALACE — "Decisão Antes do Amanhecer" — A partir das 14 horas.
EM PETROPOLIS
PETROPOLIS — "Fória de Paixões" — A partir das 15.30 horas.
CAPITÓLIO — "Terra dos Deuses" — A partir das 15 horas.

NOVO HORÁRIO

A partir de hoje o programa "Um milhão de melodias", produzido por Paulo Tapajós para a Rádio Nacional, passará a ser apresentado todas as quinta-feiras, às 20.30. Na audição de hoje, duas grandes atrações serão oferecidas aos sintonizadores da PNR: em arranjos orquestrais de Radamés Gnattali, serão elas o grande êxito de Mário Lanza nos Estados Unidos, "De My Love", na interpretação de Lenita Bruno, e o "Fado das mãos", outro não menos sucesso, este na voz de Albertinho Fortunato.



Rui de Mascarenhas
MAIS UM CANTOR PORTUGUÊS

Mais um cantor português está de malas arrumadas para viajar para o Brasil, devendo realizar longa temporada entre nós. Indiscutivelmente, a música popular portuguesa goza de grande prestígio no Brasil, principalmente nesta capital. Por isso, os artistas lusos são sempre bem recebidos e conseguem obter êxito com facilidade. Desta vez, vamos receber a visita de Rui de Mascarenhas, que tem o "slogan" de "o cantor das garotas". Em sua música vindoura deverá ele embarcar em Lisboa, para estreiar a 2 de outubro na litorânea de São Paulo, onde realizará uma série de audições. A seguir, deverá vir atuar no Rio, contratado por uma emissora de uma "bolta". E vamos, assim, conhecer um artista português que não nos visitou ainda e que, sem dúvida, realizará temporada auspiciosa nesta capital.

NOTÍCIAS

LINDA NA MAYRINK
A partir de segunda-feira próxima, às 20.30, Linda Batista realizará uma audição semanal no microfone da Rádio Mayrink Veiga, como faz todos os domingos, no mesmo horário, na Rádio Nacional, no programa "Uma coisa linda", produzido por Fernando Lobo. Linda será mais uma grande atração oferecida pela PNR a seu ouvinte.

PROGRAMA DE GILBERTO MARTINS
Segundo fontes informadas, Gilberto Martins não voltará ao cargo de diretor de "Broadcasting" da Mayrink Veiga, como foi noticiado. Pelo contrário, aquele cargo já está ocupado por Armando Louzada, competente homem de rádio, veterano e dinâmico, que muito fará, de certo, pelo crescimento da popular e simpática A-9. Gilberto está em negociações com a emissora dirigida por Gilson Amado para realizar, ali, um grande programa aos domingos, é provável que cheguem a bom termo essas entendimentos e a Mayrink passe a contar novamente com a colaboração de Gilberto Martins, produtor de mais afamados do "broadcasting".

CANTORA MINEIRA NO RIO

Os ouvintes da Rádio Nacional já conhecem Célia Vilela. Há alguns meses atrás ela esteve no Rio e atuou em vários programas da PNR, inclusive no "Nada além de dois minutos", que é escrito e apresentado por Paulo Roberto, todos os domingos, às 21 horas. Célia é jovem e interessante. Tem voz bonita e graça. É

dos novos elementos mais queridos do "broadcasting" das Américas. Atuou algum tempo nas emissoras "Associadas" e agora, segundo soubemos, assinará contrato com a Inconfidência, a emissora que é dirigida pelo conhecido locutor Ramos de Carvalho. Agora, Célia Vilela está no Rio, onde veio em gozo de férias. Já hoje se fez ouvir no programa Manuel Barcelos e vai cantar em algumas edições da E-8. No fim do ano, deverá gravar na fábrica "Sinter" e seus discos sairão logo após o Carnaval de 1953.

O RETRATO DO DIA



Edite Falcão começou cantando no programa "Papel Carbono", que Renato Murce apresenta todos os domingos, às 21.30 horas, na Rádio Nacional e que tem revelado, como se sabe, grandes valores para o "broadcasting". Tendo sido vitoriosa numa das audições do programa do veterano radiolista, passou a integrar o elenco do "Gente Nova", que Celso Guimarães apresentava também na E-8. A seguir assinou contrato para integrar o conjunto vocal da E-8 e, logo após, passou a fazer parte do Cantoras do Céu, 16. famoso coro misto que obedece à regência do maestro Martinez Graú. Agora, Edite Falcão está cantando sozinho. Atuou algum tempo na "bolta" Casablanca e tem participado de alguns "shows" externos e programas avulsos da Nacional. E, assim, inicia sua carreira com grande possibilidade de êxito, pois é jovem, tem mérito e bem poderá firmar-se definitivamente na qualidade de boa intérprete da música popular brasileira.

OS TEMPERAMENTAIS

Quando Roberto Inglez chegar é que nós vamos saber se ele é mesmo o bom sujeito que todos dizem. Quantas vezes, nós pobres homens deste lado, somos fã incondicionais destes cartazes enormes, pelos discos, pelas fotografias e, uma vez diante de um deles nos decepacionamos por um gesto. Confesso que fui um eterno homem ajoelhado diante da voz de Jacqueline François. Hoje nem ouço sequer seus discos, tão decepacionado fiquei quando ela fugiu de todos nós, e se deixou ficar presa no seu quarto de hotel contemplando um marido de cabeça caída e cabelo de pux-puxa. Depois outras vieram. Esta Laura Mitchell, por exemplo, tem ganho campeonatos de simpatia em todos os lugares. Quanto ao Roberto Inglez vamos ver o que acontece! Lembrou-me da Agustín Lara: um bom moço para tomar uísque quando a madrugada vinha, mas um temperamental de mus botes quando era hora de trabalhar. Conheci-o da primeira vez que estive no Brasil, quando nos trouxe aquela notável Ana Maria Gonzalez que não pesava o que pesa hoje. Lara criava os mais terríveis casos na Tupi e no Atlântico, mas, mal acabava o seu trabalho ganhava uma cara nova e sorria puros os ulques bons da época. Sem dúvida, havia uma certa moda pelo chamado temperamentalismo e, quem sabia fazer alguma coisa numa tela de pintura, ou na pauta de uma música usava esta coisa como parte integrante da chamada personalidade artística. Está marcada para o dia 9, a chegada ao Rio de Janeiro de Roberto Inglez, considerado pelos entendidos o maior pianista do momento. Otimista está ver a sua arte, ouvir o seu piano, mas, para nós, gente deste lado, melhor ainda seria que esse homem da Escócia, fosse principalmente um sujeito que não pesava o que pesa hoje. Lara para provar e gostoso para beber. Seria mais legal, que este Inglez fosse gente assim como nós, sem horários certos, sem rumo certo e principalmente sem dinheiro certo. Vamos vê-lo no Casablanca no dia 11 e no dia 10, ouvirá na Rádio Nacional.

Fernando LOBO



Copacabana Tel.: 27-0880
Av. N. B. Copacabana, 991
HOJE, AS 21.30 horas
"OS ARTISTAS UNIDOS" apresentam
SOMENTE ATE' DOMINGO 31
"JEZABEL"
com MORINEAU e JARDEL FILHO
4.ª-Feira, 3 "A Cegonha se diverte"
Diariamente, às 21 horas
Vespertais: Quintas, Sábados e Domingos, às 16 horas

Carlos Gomes — Tel.: 22-7584
POLTRONAS
CR\$ 15,00
BIBI
num dos grandes sucessos do teatro brasileiro
SENHORA
com Delorges e Iracema de Alencar
De 3.ª e 6.ª-Feira, às 21 hs. Sáb. e dom. às 20 e 22 hs. Sáb. e dom. Vesp. às 16 hs.
Só até domingo, 31 — A seguir: "BELIA-ME E VERAS"

CASABLANCA
apresenta
"Coisas e Graças da Bahia"
De Fernando Lobo e Paulo Soledade
com DORIVAL CAYMI — ANGELA MARIA — TRES MARIAS — CARLOS BALLET — VLADIMIR IRMAN — BAILARINAS
Reservas — 26-1783 / 26-7437

Glória TEL.: 22-9148
JAYME COSTA
SESSÕES AS 20 E 22 HORAS. VESPERTAIS
QUINTAS, SÁBADOS E DOMINGOS, AS 16 HORAS.
"DOMINÓ"
(ULTIMOS DIAS)
Terça-Feira, 2 — Sensacional apresentação de
"Filomena, qual é o meu?"
Com uma nova intérprete: JUREMA MAGALHÃES. Uma revelação na protagonista!

MONTE CARLO
a única "bolta" que REALMENTE apresenta todas as noites
2 SHOWS
TELS.: 47-0644 E 27-5863

ESCANDALO DE SUCESSO!
"A TUNICA DE VENUS"
com
Hoje, DERCY GONÇALVES, Hoje

Rival TEL.: 22-7722
Ar refrigerado
ALDA GARRIDO na sua maior criação
"MADAME SANS GENE"
De terça a sexta, às 21 horas. Sábados e Domingos, às 16 e 22 horas
6.º mês de sucesso — Última semana.
O maior êxito do ano!
De 2 a 7 de setembro "MAMAE DORMIU NA RUA"

Serrador Tel.: 42-4448
SO' ATE' QUINTA-FEIRA
EVA e seus artistas em
"O FREGUES DA MADRUGADA"
Amãhã, às 21 horas, estréia de
CHIQUINHA FUBÁ
de Torrado em tradução e adaptação de Luiz Iglizias e José Wanderley
Por 20 dias apenas para despedida da Companhia
As 20.15 e 22 hs.; às quintas, sábados e domingos resp. As 16 hs.

CIRCO GARCIA
AVENIDA PRESIDENTE VARGAS — JUNTO A CENTRAL
DIARIAMENTE AS 21 HORAS
Terças e quintas-feiras — Vespertais às 16 hs.
Sábados e domingos às 14.30 e 17 horas
CHETA DO TARZAN
OS 4 CHRISTIAN. OS CONTANTINI
Atrações Internacionais — Animais amestrados — Feras Indianas — Um verdadeiro Zoológico Ambulante

GRAN-CIRCO SHANGRI-LA
PRAÇA ONZE (Av. Pres. Vargas, esquina da rua de Santana)
HOJE AS 16 E 21 HORAS
FERAS AMESTRADAS: ELEFANTES, LEÕES E CHIPANZES, ARTISTAS DE TODA A PARTE DO MUNDO
A BALA HUMANA
OS MELHORES COMICOS DA ESPANHA, OS IRMAOS MORENOS
UM CIRCO PARA A ELITE

DISCOS

O primeiro suculento da Rádio Gravadora, todo ele em "long-play" com um total de trinta e duas músicas. Destacamos os anfitriões de Waldir Calmon e seu Conjunto. Os primeiros gravados músicas inéditas em arranjos melódicos para "back-ground". Alceu Bocchino apresentará melodias do folclore brasileiro.



Completando a série inicial de quatro discos a Rádio lançará suas histórias infantis. As histórias são de autoria de Jane Gipsy, com músicas de Claudio Santoro.

George Green será o "crooner" das gravações de Waldir Calmon e de Bandicanto, e seus Melódicos.

Zaira Cavalcanti, que já teve seu período de glória no teatro de revista, vai fazer uma surpresa aos seus fãs. Está gravando na STAR dois sambas-canções: "Quem é que não chora" e "Eu sou caraca", ambos de autoria de J. Coscatta e Leonel Azevedo. Serão lançados após o Carnaval. Zaira tem se mantido afastada do palco e do microfone por vontade própria, pois não lhe têm faltado propostas tentadoras. A sua volta nas gravações já é algum consolo.

Senhor Waldir Rodrigues da Cunha, Uberaba — Vamos atender brevemente, a seu pedido. Quando a letra de "Teus olhos enfeitei" for gravada, o amigo já deve ter visto publicada em nossa seção. Disponível.

NEY MACHADO

CHEGARAM!...



REFRIGERADORES FRIGIDAIRE

	A VISTA	A PRAZO
		Entrada 10 prest. de
1 pés de luxo	Cr\$ 11.400,00	4.340,00 800,00
2 " " "	Cr\$ 14.950,00	6.645,00 1.000,00
3 " " "	Cr\$ 16.950,00	6.645,00 1.200,00

Palácio da Música Ltda.

RAÇA SAENZ PERA, 35 - RUA HADDOCK LOBO, 191
ABERTO ATÉ 10 HORAS DA NOITE

Dr. A. Ballesté

Varizes DOENÇAS DAS VELAS
Ulcera e Eczema das
pernas. Av. Rio Branco 81 - 6.^o
sala 305, às 18 hs. - Tel. 43 0163

Dr. Pedro de Albuquerque

Doenças sexuais e urinárias
R. do Rosário, 98. De 13 às 18 hs

COLUNA MEDICA

Hipnotismo terapêutico

Os cientistas, fatos, quem sabe, das drogas, cansados mesmo dos milagres, antibióticos que curam, conforme voz geral, todas as moléstias, estão encontrando pelo abstrato convencimento de que as forças ocultas possuem poderes extraordinários.

O hipnotismo e tantos outros "ismos" são, a cada passo, inventados como capazes de operar resurreições. Os que se dedicam às suas práticas, nos Estados Unidos, onde tudo é possível levando a efeito, estão realizando curas maravilhosas, despertando deste modo grande interesse.

O Dr. Jerônimo M. Schneck, do departamento de psiquiatria do Colégio de Medicina da Nova Iorque, da Universidade do Estado e presidente da referida sociedade, na última reunião da Sociedade de Hipnotismo Clínico e Experimental, teve ocasião de referir-se ao assunto citando observações de grande valor.

Relatando numerosos trabalhos realizados, disse que embora a maior parte dos trabalhos de hipnotismo se efetuasse no campo de psiquiatria, interessantes explorações se haviam feito no campo da obstetria e ginecologia, dermatologia, anestesiologia, cirurgia dental, medicina interna e em alguns aspectos da cirurgia em geral. O Dr. Gordon Ambrose, que fazia parte do conclave, referiu-se ao uso do hipnotismo no tratamento psiquiátrico das crianças. Enfatizou a sua ação nas enfermidades nervosas, nas dores de cabeça, tiques, contrações nervosas habituais, vômitos, falta de apetite.

Inegavelmente, o hipnotismo, empregado como é devida oportunidade, é um importante auxiliar à cura das várias doenças, mormente as de origem emocional.

Segundo o Dr. Schneck, o hipnotismo científico por muitos anos tem tido períodos de verdadeiro interesse e de relativa indiferença. A experiência adquirida no curso das guerras, diz ele, intensificou a sua aplicação.

Licínio Santos

Reunião no Centro Alagoano

Em sua nova sede, à rua da Assembléia, 11, 4.^o andar, reuniram-se, sábado, a assembleia geral do Centro Alagoano, extraordinariamente, às 14 e meia horas, e ordinariamente, às 18, sendo a primeira reunião para alterar disposição estatutária. Não havendo número nas horas fixadas, as assembleias se instalarão meia hora depois.

O PRECEITO DO DIA

PARA O BEM DO PRÓXIMO
Nas três primeiras semanas após a cura da difteria, e até nas três primeiras semanas, o indivíduo pode continuar a transmitir a doença, porque conserva, na garganta, e nas fossas nasais, os germes da infecção. Mas se o exame de laboratório demonstrar a resistência do germe, desapareceu o perigo de contágio. Se teve difteria, procure o Centro de Saúde, para verificar se ainda tem bacilos diftéricos. — SNE.

BELE, 23 (Serviço especial de A. NOITE) — Anuncia o Teosouro que desde ontem não tem mais conta alguma por pagar, pois, todas estão rigorosamente em dia. Espera-se que sejam recolhidos mais de cinco milhões de reais, tendo sido o mês de agosto o de melhor arrecadação até agora.

TESTE PERIODICO DE SAUDE

INSTITUTO HELCO DO

DR. JOAQUIM SANTOS

Note bem. Vindo à consulta, não urinar antes, ou trazer 100 grs. da primeira urina da manhã, com uma colher de chá de cânfora em pó

SIFILIS -- DORES -- REUMATISMOS

DOENÇAS ALIMENTARES -- INDICAÇÕES DE AGUAS MINERAIS

DOENÇAS DO ESTOMAGO -- FIGADO -- INTESTINOS -- RINS

ARTERIOESCLEROSE

As suas consequências: — Deficiência circulatória pelo endurecimento e obliteração das artérias (tonturas, falta de memória, dormência das mãos e pernas, diminuição da visão, calor na cabeça, distúrbios funcionais e orgânicos dos órgãos e glândulas).

TRATAMENTO ESPECIALIZADO DA ARTERIOESCLEROSE

ARTRITISMO

As suas consequências: — Reumatismo articular, deformante e muscular — Gota — Acido úrico — Arterias calcificadas dos rins e figado. — Miocardite — Hidrêmia — Hidrêmia de Artrismo, na residência, sem aplicações elétricas e sem remédios.

PERNAS

VARIZES -- ULCERAS -- ECZEMAS -- EDEMAS.

Infiltrações duras. Erisipela e Flegmões. Perturbações circulatórias das pernas.

Consultas de 9 às 12 e 14 às 18 horas, menos aos sábados. Operatório: de 9 às 12 tem 50% de abatimento.

RUA DO CARMO, 9 - 7.^o AND., TEL. 52-4861 — RAIOS X

A NOITE — Quinta-feira, 28 de agosto de 1952

PAGINA 7

CUIDANDO DO TURISMO

Reunião, hoje, no Palácio Guanabara — Exposição das obras de embelezamento da cidade —

O Conselho Consultivo de Turismo reuniu-se hoje, convocado pelo coronel Dulcídio Cardoso, secretário do Interior e Segurança da Prefeitura, sob a presidência do prefeito João Carlos Vital. A reunião teria lugar no Palácio Guanabara, sob a presidência do Sr. Alfredo de Paes, diretor do Departamento de Turismo colocará em discussão os assuntos de interesse da cidade e ligados ao desenvolvimento turístico.

Na reunião de hoje, o engenheiro Alim Pedro, secretário de Viação e Obras fará uma exposição das obras de embelezamento do Rio que a Prefeitura está executando ou planejando realizar, todas visando o bem servir os turistas e visitantes.

PRESENTE DE PRIMAVERA

— 190,00



Tecido azul com bolinhas. Uma das maravilhas de meia-estação, que a CASA PEDRO apresentará por 190,00 na grande venda "PRESENTE DE PRIMAVERA", a partir do dia 1.^o de setembro. Seja a primeira da fila, segunda-feira, dia 1.^o, às 8h da manhã. — Uruguaiana, 11-1.^o

DESAIX

CIRURGIÃO-DENTISTA
Largo da Carioca, 5 - sala 218
Telefone: 42-5951

Consulta Cr\$ 30,00

OLHOS - OUVIDOS - NARIZ - GARGANTA

DR. FORTUNATO - 145 6 HS.

22-3655 - HORA MARCADA Cr\$ 00,00

RUA DA CARIOCA, 6-4.^o AND.

PARQUE IRENE

Um novo loteamento que surge, a poucos passos da estrada Rio-Petrópolis, entre o Bar Tico-Tico e o Jardim Primavera. Distando apenas 30 minutos da praça Mauá e servido por várias linhas de ônibus. Este é o local indicado para sua residência, sua casa de campo, sua granja, sua indústria etc. Lotes a partir de Cr\$ 34.100,00 com entrada de 10% e o restante em 100 prestações sem juros. IMOBILIÁRIA REX LTDA. — RUA ACRE, N. 47 — 6.^o andar, Sala 602 a 604. Tel. 43-7477.



SILVANA PAMPANINI, a mulher proibida do cinema italiano e MASSIMO SEBASTI, em uma cena do delicioso musical da Art Films "VULCAO DE PAIXOES" (Marchetti). O espetáculo está no cartaz a partir de segunda-feira, nos cinemas Rivoli, Presidente e Art Palácio.

CHAVES

EM BRUTO

Cr\$ 5,00

FAZEM-SE NA

"A Chave Mestre"

Av. P. Vargas, 760

IMPUREZA DO SANGUE

Elixir de Nogueira

AUX. TRAT. DA SIFILIS

Cinema ? Leia CARIOCA

Novais Soares

PROFESSOR DE MATEMÁTICA

FONE: 28-2339

Dr. Almerio de Lemos Basto

Cirurgia Geral — Doenças de

senhoras — Partos — Tratamento

Pré-Natal

ASSEMBLÉIA, 98-7.^o

Diariamente, 13 às 16 (exceto

nos sábados) Tel. 22-1549.

SEÇÃO IMOBILIÁRIA

Edifício Sansão

AV. N. S. DE FÁTIMA, 59

INADITO! ENTREGA EM 30/11/52 — CASO CONTRÁRIO, PAGAREMOS UM ALUGUEL DE CR\$ 3.000,00 A CR\$ 3.500,00, ATÉ A ENTREGA DO APARTAMENTO.

CONSTRUÇÃO JÁ NA 6.^a LAJE

RESOLVA O SEU PROBLEMA DE CONDIÇÃO: 5 MINUTOS DO CENTRO DA CIDADE. MATERIAL TODO COMPRADO, NÃO HAVENDO FUTURO REAJUSTAMENTO DE PREÇO!

* Saleta

* Grande sala

* Quarto independente ou conjugado

* Banheiro completo

* Cozinha

APARTAMENTOS PARA PEQUENAS FAMÍLIAS OU BOA RENDA

ACABAMENTO ESMERADÍSSIMO! 2 ELEVADORES SHINDLER

VENDAS EXCLUSIVAS

A. CAMPOS JUNIOR

AV. RIO BRANCO, 257 — SALAS 801/802

— TEL. 52-6208 —

INCORPORAÇÃO, CONSTRUÇÃO E FINANCIAMENTO DE

S. MANELA & CIA. LTDA.

RIO-PORTO ALEGRE — Pelotas

PRAIA DE MURIQUÍ

"A COPACABANA FLUMINENSE"

A Imobiliária São José Limitada

avisa aos pretendentes a lotes no PARQUE MONTE-BELO que os mesmos já se acham à venda, ao preço de Cr\$ 45.000,00 a 60.000,00, sendo apenas de 76 o número de lotes à venda. Av. Rio Branco, 18-6.^o — Sala 602 — Telefone: 23-5407.

Atenção - Grande Oportunidade

PRECISA-SE DE 10 moças ou rapazes, para trabalhar em Cia. Imobiliária, novo loteamento, de fácil aceitação, pois, os mesmos são de Cr\$ 8.000,00 a Cr\$ 5.000,00 e prestações de Cr\$ 30,00 mensais. Pode-se obter o trabalho em Cr\$ 30,00 mensais. Tratado com REZENDE, Av. Graça Aranha, 327 — 11.^o andar, Sala 1.108, das 15 às 18 horas.

APARTAMENTOS À VENDA

FLAMENGO

EDIFÍCIO PORTIMÃO — Rua Marquês de Abranches, 173 — Apartamentos de 3 quartos, garagem. Entrada inicial de 10%. Financiamento em 5 anos, sem juros durante a construção. Preço: Cr\$ 510.000,00.

EDIFÍCIO PROGRESSO — Rua Silveira Martins, 30, junto à praia. Apartamentos de 1 e 2 quartos e dependências de empregada. Preços a partir de Cr\$ 220.000,00. Entrada inicial 10%. 70% em 5 anos, sem juros durante a construção.

SANTA TERESA

PALACETE 1515 — (Final de construção). Rua Almirante Alexandrino, 686, apartamentos de 2 quartos e dependências de empregada. Preços a partir de Cr\$ 300.000,00. Entrada inicial 15%. Financiamento de 70% em 5 anos.

AVENIDA ATLÂNTICA

EDIFÍCIO MARIA DO CARMO — Av. Atlântica, 1998. Construção adiantada. Luxuosos apartamentos de frente, dois por andar, com garagem. Preço Cr\$ 1.500.000,00. Entrada inicial 10%. Financiamento em 15 anos.

TIJUCA

EDIFÍCIO LOULÉ — Construção adiantada — Rua Mariz e Barros, esquina S. Francisco Xavier — Apartamentos de 2 salas e 2 quartos. Preço Cr\$ 400.000,00. Entrada inicial 10%. 70% em 5 anos, sem juros durante a construção.

Tratar diretamente com os construtores, incorporadores e financiadores

Construtora A. J. Brito S. A.

R. MEXICO, 41 - 3.^o and. - Tels. 52-5301 e 42-1777

GRANDE LOTEAMENTO - BOCA DO MATO (MEYER)

No melhor clima do D. Federal um Petrópolis dentro do Rio de Janeiro

550 lotes proletários; preço: Cr\$ 18.000,00 a Cr\$ 27.000,00, com pequena entrada, o restante em 8 anos. No fim da rua Maranhão, estrada dos Pretos Forros, bonde Boca do Mato (Meyer). Com futura condução à porta, água encanada, luz etc.

Não deixem de visitar para não perder esta grande oportunidade. Temos transporte de camionetas, diariamente, saída da rua Maranhão, esquina de Aquidabã n.º 1243-B. Ao loteamento, em 5 minutos.

ESCRITÓRIO: RUA AQUIDABÃ, 1417 — BOCA DO MATO

IMOVEIS

- Oferecemos ótima oportunidade para agentes e corretores.
- Plano inédito de vendas com juros de 7 %.
- Financiamento para construções e quitação do imóvel em caso de falecimento após o 2.^o ano. Loteamento em diversos locais.

"CLIMAR"

A RUA MÉXICO N.º 31 — SOBRE-LOJA

LLOYD BRASILEIRO - PATRIMÔNIO NACIONAL

EDITAL DE CONCORRÊNCIA PÚBLICA

O Lloyd Brasileiro — Patrimônio Nacional, torna público para conhecimento de todo e qualquer interessado, que adquirirá mediante concorrência pública, a realizar-se no dia 15-9-52, às 14 horas, cerca de 64.000 metros quadrados de lonas, 300 toneladas de cabos de sisal e 65 toneladas de tintas, conforme edital publicado no "Diário Oficial" dos dias 21, 22 e 23-8-52. O edital em questão também poderá ser encontrado na Diretoria de Abastecimentos (Rua do Rosário, 2/22).

Dr. Joaquim Vidal

Dr. José de Albuquerque

OCULISTA — AS 14 HORAS

Alm. Barroso, 97-5.^o Tel. 22-5421

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Rua Rosário, 98. De 13 às 18 hs

NERVOSSISMO, má digestão, palpitações, tonturas, vertigens, etc., são sinais de perturbações orgânicas que podem ter sérias consequências. Algumas gotas de

AGUA DAS CARMELITAS "BOYER"

num pouco d'água trazem alívio certo e evitam mal maior. Retrocantando e reconfortando incomparável. Exijam a legítima "BOYER". — Recusam as imitações.

Agua das Carmelitas desenvolvida da

Rua de Veneza, 100 - Paris

Rua de Veneza, 100 - Paris

Rua de Veneza, 100 - Paris

CARIOCA

As melhores reportagens sobre assuntos de rádio, cinema e teatro. Contos, Crônicas, Atualidades Mundiais.

• PARIS PERDEU-A PARA O RIO. — Nasceu em França, criou-se em Marrocos, mas foi no Brasil que se tornou artista de cinema.

• QUEM PRECISA DE UMA "ESTRÊLA"? — Dorothy Faggin, sua história e seus projetos.

• O "VERA CRUZ" NA BAÍA DE GUANABARA. — Grande reportagem ilustrada com as mais sugestivas fotografias.

A vida no Rádio — A Rádio Nacional de São Paulo — O problema de Jane Russel — Mitzzy Gaynor, bailarina e cantora — Os lançadores de mulheres — O primeiro amor do Duque de Edimburgo — Às vezes, a felicidade está num beijo — Flagrantes Mundiais — Modelos parisienses, 1952.

Os arquivos de New Gate

PETER ANNET,

O "DESCRENTE DO EVANGELHO"

(Dos Arquivos de New Gate, famosa prisão de Londres, onde eram enforcados terríveis assassinos e ladrões, extraímos a série que ficilmente publicamos. (Copyright de A NOITE))



1) — Peter Annet era um delista declarado e confesso. Dava extraordinária importância a suas idéias sobre religião, e, apesar de contar com mais de 60 anos, sustentava-se abertamente.



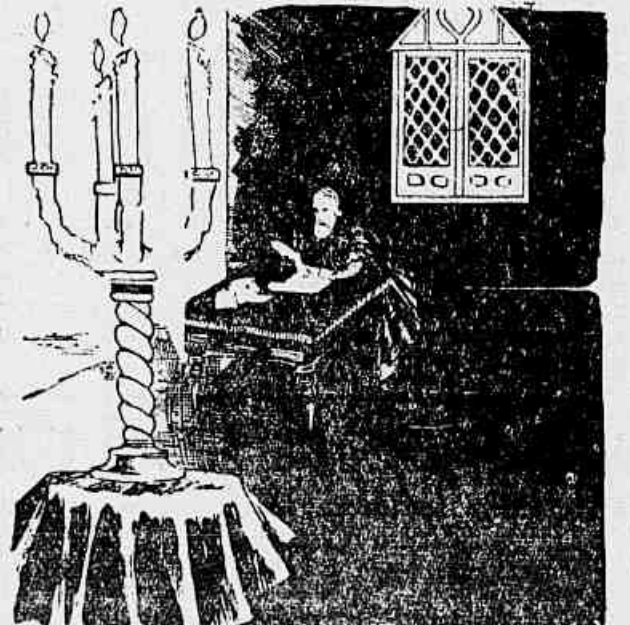
2) — Estudava a Bíblia durante muitos anos. Costumava reunir em sua casa alguns amigos, para discutir questões religiosas.



3) — Annet ficou célebre pelo calor com que defendia suas idéias. Parentes e amigos aconselhavam-no a observar certa moderação quando resolvesse expor seus pontos de vista.



4) — Mas o anelão nunca lhe deu atenção. Um dia Annet resolveu publicar um libretto candente. A custo encontrou quem o quisesse imprimir.



5) — Em sua pequena obra, Annet atacou violentamente o Velho Testamento. Escreveu, ainda, várias páginas, insultando os cinco livros de Moisés.

RECONDICIONAMENTO DE MOTORES

A MAIS COMPLETA OFICINA DE RECONSTRUÇÃO DE MOTORES DE AUTOMÓVEIS E CAMINHÕES

REFITICAÇÕES em blocos de cilindros, mancal, bielas e virabrequins

ENCHIMENTOS em bielas e mancais fixos

METALIZAÇÃO EM VIRABREQUINS

Mantemos stock para permuta e pronta entrega com garantia de novos, de motores reconicionados, para as seguintes marcas: Ford, Chevrolet, Pontiac, Buick, Plymouth, Dodge, De-Soto, Fargo, G. M. C., etc.

SECÇÃO DE PEÇAS - ATACADO E VAREJO

motors novos — pistões — molos de segmento — broadens de flms e bielas — correntes e engrenagens de distribuição — juntas, válvulas, etc., para todas as marcas de carros americanos.

A PINHEIRO S. A.

R. Riachuelo, 130, tel. 42-3082 — Rio de Janeiro

COMISSÃO NACIONAL DE FOLCLORE

Reunião do Conselho Técnico Consultivo — Reunião em Londres da Assembleia do Conselho Internacional da Música Folclórica

Reuniu-se, no Palácio Itamaraty, o Conselho Técnico Consultivo da Comissão Nacional de Folclore.

O Sr. Renato Almeida congratulou-se com os colegas e com os folcloristas do Brasil pela passagem do "Dia do Folclore", e, em seguida, disse aos companheiros a impressão lisonjeira que trouxera do estrangeiro, re-lativamente à divulgação que têm tido os trabalhos da Comissão. Depois fez uma exposição dos trabalhos da V Assembleia do Conselho Internacional da Música, reunião de 13 a 21 do mês passado em Londres, onde representou o Brasil.

Finda a exposição o Sr. Nóbrega da Cunha propôs que se consignasse em ata um voto de louvor ao Sr. Renato Almeida, pelo êxito de sua missão, o que foi unanimemente aprovado, tendo o secretário geral agradecido aquela demonstração, acrescentando que tudo quanto fizera fora pôr em destaque o trabalho dos colegas de Comissão.

A Sra. Mariza Lira comunicou, a seguir, várias atividades do Circulo Luso-Brasileiro de Folclore, do Liceu Literário Português; o Sr. Joaquim Ribeiro propôs um voto de agradecimento ao Departamento Cultural da Municipalidade de São Paulo e ao Clube de Poesia dessa capital, pela realização do Concurso de Folclore, e o Sr. Nóbrega da Cunha informou que, no Congresso das Organizações Não-Governamentais, que se realizará em outubro, haverá uma exposição das atividades da ONU e convidava a Comissão a nela representar-se.

O Sr. Manuel Diógenes Junior informou que o governador de Alagoas abriu um crédito para subvencionar a Comissão Estadual, em virtude dos termos do convênio de ajuda ao folclore, e o secretário geral comunicou que fora promulgada a lei n.º 58, pelo presidente da Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina, aprovando o convênio firmado por esse Estado e o IBCC, destinado a sistematizar a pesquisa do folclore brasileiro.

Por fim, o Sr. Francisco Manuel Brandão ocupou-se com o problema dos Museus Folclóricos, cuja necessidade no Brasil acentuou.

SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO, S. A.

A MAIS IMPORTANTE COMPANHIA DE CAPITALIZAÇÃO DA AMÉRICA DO SUL

SORTEIO DE AGOSTO DE 1952

Realizar-se-á no dia 30 do corrente, sábado, às 12 horas, no salão nobre do Liceu Literário Português, à rua Senador Dantas n.º 118-0 1.º andar, o sorteio de títulos relativo ao mês de Agosto. Participarão desse sorteio todos os títulos em vigor, na sede social. Os títulos em atraso poderão ser reabilitados até às 12 horas daquele dia na sede da Companhia.

SEDE SOCIAL

RUA DA ALFÂNDEGA, 41 — ESQ. QUITANDA (Edifício Selicop)
RIO DE JANEIRO

Moléstias sexuais -- Impotência

CONSULTAS: Cr\$ 30,00

Tratamento e cura pela hormonoterapia e alta frequência específica, da velhice precoce, função sexual no homem e na mulher. Irritabilidade, fadiga e insônia, nos casos indicados.

CLINICA DR. SANTOS DIAS
Rua São José, 50 - 9.º andar - Conjunto 903
Tel.: 32-6230

Enfermagem a cargo de técnico e profissional diplomado.
Horário: — Diariamente das 14 às 19 horas.

VIAS URINÁRIAS — RINS — BEXIGA — PROSTATA

DR. A. ACKERMANN

GINECOLOGIA
GTO E OVÁRIOS

BLENNORRAGIA — TRATAMENTO RÁPIDO
DISTÚRBIOS SEXUAIS

Aparelhagem completa para diagnóstico e tratamento das doenças das vias urinárias. Exames no Laboratório para controle de cura. Tratamento pelos processos empregados nas clínicas de Berlim, Viena, Paris e New York.

Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447

2 MILHÕES DE CRUZEIROS LOTERIA FEDERAL



SABADO

Escritório de Advocacia
DR. OCTAVIO SIMÕES
BARBOSA
RUA DEBRET, 23, salas 311-12
— Telefone: 22-6428

CARIOCA pertence aos "fãs" do cinema e do rádio

Visita às minas de manganes

GUACUL, (Espírito Santo), — agosto. — (Serviço especial de A NOITE) — O senador Afílio Viacava visitou recentemente este município com o objetivo também de observar de perto as minas de manganes situadas em São Paulo, a 8 quilômetros desta cidade.

A caravana do senador foi integrada por numerosas pessoas, deputados federais e estaduais, vereadores à Câmara Municipal de Guacul e outras autoridades.

Nas minas, foi recebida pelo geólogo Ivo Felisberto, que está à frente do empreendimento.



Sal de uvas
PICOT
TAMARCA EM VÍDEOS DE 15 MINUTOS

DR. SPINOSA ROTHIER
Doenças sexuais e urinárias, as vagens endoscópicas da vesícula, tratamento dos tumores da próstata por electro-resecção trans uretral.
RUA SENADOR DANTAS, 45 B. op. 902 — Das 12 às 19 horas
Telefone 22-3267

RADIOFONIA ENTRE EMBARCAÇÕES

Homologando o parecer da Comissão Técnica de Rádio, o ministro da Viação propôs ao presidente da República a concessão para a firma individual "A. F. Laren", estabelecida nesta capital, e que explora o transporte marítimo, com tráfego portuário e fluvial, instalar, em cada uma das embarcações de sua propriedade, uma estação radiotelegráfica, com transceptor em V.H.F., de frequência modulada, de 10 watts de potência, para comunicações entre si e com o escritório.

CARIOCA pertence aos "fãs" do cinema e do rádio

Agave paralbano no mercado negro

Uma carta da firma Kauders Co.

Fornecido pela Asapress, A NOITE publicou, há tempos, uma informação sobre o mercado negro do agave paralbano. Agora, a propósito do assunto, escreve-nos o advogado J. M. Pinheiro Netto: "Senhor Diretor — Acaba de chegar ao conhecimento de meus constituintes, a Kauders-Stieber Company", de Chicago, Ill., Estados Unidos, que esse conceituado periódico publicou em sua edição de 26 de março último, como notícia de J. M. Pinheiro Netto, uma reportagem do Sr. José Ramalho para a "Asapress", sob o título "Estão negociando o agave paralbano no mercado negro". Nessa notícia é várias vezes mencionada o nome da minha constituinte como sendo intermediária da firma Ribeiro & Pedrosa, e ligada a negociata descrita. A bem da verdade, e na defesa do bom nome e da reputação ilibada da minha constituinte, a firma "Kauders-Stieber Co.", de Chicago, solicita a V. S. publicar, com o mesmo destaque da notícia referida, este desmentido às imputações feitas. Este ano, a minha constituinte comprou 450 toneladas de agave, de Valdemar F. Lago, dessa capital, que promoveu o embarque da mercadoria pelo navio "Rovrio", que deixou o porto do Rio de Janeiro em 27 de abril deste ano. Essa mercadoria foi adquirida aos preços correntes no ocasião, tendo sido paga pela minha constituinte por meio de carta de crédito do valor de US\$ 224.000,00, a favor do vendedor e negociada por intermédio do Banco Português, dessa capital. A transação, como não podia deixar de ser, foi absolutamente legítima e de acordo com todas as normas usuais. Grato pela inserção desta carta, apresento a V. S. meus protestos de elevada consideração e apreço. (ss.) J. M. Pinheiro Netto".



SEDE: Av. Presidente Vargas, 509
Rio de Janeiro

AVISO

Sorteio do mês de AGOSTO

Na Av. Graça Aranha, 19, sobreloja, realizar-se-á no dia 30 do corrente, às 12 horas, o sorteio das nossas loterias referentes ao mês em curso.

Concorrerão ao mesmo todos os títulos em vigor naquela data, na sede social. Recebimentos de mensalidades até às 11,30 horas do dia do sorteio nos seguintes locais: Av. Presidente Vargas, 509, 7.º and. — Av. Amaro Cavalcanti, 1871-rob. Estr. Braço de Fina, 17, grupo 302, Penha.

Valor total dos títulos amortizados por sorteio: Cr\$ 121.795.469,80

Sede Social:

AV. PRES. VARGAS, 509-6.º, 7.º e 8.º andares — Tels. 23-1810

Dr. Gilvan Torres

Impotência — Doenças do sexo — urinária — Pré-nupcial — Aspermia — n.º 98, 72 — Telefone: 42-1071 — das 9 às 11 e 15 às 19

P. E. N. CLUBE

A segunda sessão pública da associação mundial de escritores P.E.N. Clube realizar-se-á no sábado, 30 do corrente, às 16,30 horas, em sua sede própria, a avenida Nilo Peçanha, 26. Contará de duas partes, uma de poesia com a colaboração do ministro José M. Palma, ex-ministro do Nicaragua no Brasil, que dirigiu vários seus, seguido por Sonia de Camargo, com versos brasileiros. Finalizará esta parte a poetisa espanhola Josefina Peña, cujo livro Intimo (poemas inconfessáveis) causou sensacional impressão, sendo seu último livro "Horas incertas".

A segunda parte será de Alvaro Moreyra, o tio Alvaro da Conversa em Família da Rádio Globo, com uma palestra humorística sobre cenas da Atualidades feminina.

CURSO AGORDEON

2 aulas por semana, para o belo sexo. Telefone 48-8002.

Braço é braço!!!



— Braço curto ou comprido, só no Silva Gomes, a casa que só vende ramissas!!!
31 — ANDRADAS — 31

Dr. Paulo Vaz de Carvalho
Advocacia Civil, Trabalhista, Penal, Renovação de contratos, Inventários, Desquites, etc. Rua Rosário, 132 - Sala 2. Tel. 32-6586



NOTÍCIAS DO INTERIOR

SAO PEDRO DO SUL, (Rio G. do Sul), agosto (Serviço especial de A NOITE) — Grave acidente que custou a vida de um velho trabalhador, Manuel João de Melo, ocorreu durante os trabalhos de reparos do trecho rodoviário que vai ter ao passo do Angico.

O trabalhador, ao procurar acender um cigarro logo depois de encher o caminhão de terra, notou que o veículo partia. Não teve calma e procurou agarrar-se a um lado da "carroceria", o que não conseguiu por ter a caixa de fusos numa das mãos e um cigarro na outra. Depois de dependurado rolou e caiu precisamente entre as rodas dianteiras e traseiras.

Transportado no mesmo veículo para o hospital desta cidade, faleceu no dia seguinte, pois quebrou uma perna, o ilíaco e quatro costelas.

A vítima deixou doze filhos e a viúva.

Combate à tuberculose — O Posto Volante do Serviço Nacional de Tuberculose de Santa Maria está atendendo à população desta cidade, registrando-se uma média de trinta pessoas examinadas por dia, sendo ministradas vacinas B. C. G.

Já foram abreviadas mais de três mil pessoas, verificando-se entre essas 700 com diversas anomalias torácicas, como sejam corações no lado direito, modificações ósseas, etc.

Os trabalhos estão sendo dirigidos pelo Dr. Manuel Leite de Santana, médico chefe do Posto Ambulante.

ROUPAS USADAS!

Não jogue fora. Venda a uma casa séria, que lhe pague o justo valor. TINTURARIA ALIANÇA, Rua Visconde do Rio Branco, 12 — Telefone 22-5551 — abra-lhe por um costume até 400,00.



AS PILULAS DO ABBADE MOSS

removem desde o primeiro momento a causa anulando todo esse cortejo de padecimentos. Licenciadas pela Saúde Pública e indicadas no tratamento das angio-colíes. Prisão de ventre e suas manifestações.



LAVOLHO
HIGIENIZA OS OLHOS

um traumatismo, um argueiro, a fumaça e a poeira podem afetar a saúde dos seus olhos. Evite os riscos de inflamação, ardência e dor, com a aplicação de alguns gotas de LAVOLHO. Usado diariamente, LAVOLHO conforta e faz bem aos olhos.

LEILÃO

Móveis antigos em jacarandá, esculpturados, época D. Maria, D. João V e Colonial, mesas para centro, cómodas, camas, móveis franceses, porcelanas, cristais, prataria em obra, tapetes, refrigerador G. E., máquina de costura Singer, PAULA AFFONSO vendendo em leilão, segunda-feira, 1.º, e terça-feira 2 de setembro, às 15 horas, à PRAIA DE BOTAFOGO, 242 e 244, devidamente autorizado pelo Exm.º Sr. Alfredo Parkinson Lucas, para demolição do palacete.

ACELERAR O DESENVOLVIMENTO DAS JAZIDAS MINEIRAS DE URÂNIO



VIENA, 28 (AFP). — Em uma entrevista que concedeu a um representante da Agência Austríaca de Imprensa, o ministro das Relações Exteriores, Sr. Karl Gruber, as relações de sua viagem à América do Sul, declarou que a retomada de contato com os estadistas brasileiros "reforçou os laços amistosos que existem entre a Austrália e o Brasil, e aprofundou os sentimentos de simpatia recíprocos. Se o Brasil tomou a iniciativa de apresentar a questão do tratado de Estado perante a Assembleia Geral da ONU, esse gesto merece ser acolhido com satisfação, tanto mais que os países da América do Sul não são diretamente interessados na questão, e poderão, portanto, defender o problema com menos paixão do que da opinião mundial. Enquanto a situação moral de uma tal "demarcação" empreendida pelos países sul-americanos é maior do que se ela fosse feita pelas três potências ocidentais".

Falando do sucesso de sua viagem, do ponto de vista econômico, o Sr. Karl Gruber afirmou que as relações com o Brasil estavam reforçadas e que esse país manifestava um interesse particular pelos produtos austríacos.

BUENOS AIRES, 28 (United Press) — O Banco Central anunciou que considerará os pedidos de divisas para importar café em grande quantidade do Brasil. Os pedidos poderão ser apresentados até o dia 2 de setembro próximo.

Director: ANDRÉ CARRAZZONI. Redactor-chefe: CARVALHO NETTO. Redacção: Rua 15, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

ANONCIOS

Departamento de Publicidade: Tel. 23-1010, Ramal, 80, (Diretor), 81 e 82.

ASINATURA

Brasil, América, Portugal e Espanha. Outros países. 6 meses Cr\$ 120,00. 12 meses Cr\$ 200,00. 24 meses Cr\$ 350,00.

INSPECTORES-VIAJANTES EM ATIVIDADE

Dilemardo de Oliveira Schaefer, Juvenal Pereira Barbosa, Manoel Pinto Figueira Junior, José Luis da Costa e Enes Navarro.

SUCURSAS: Belo Horizonte — Rua Tupia, 26; Petrópolis — Av. 15 de Novembro, 44; São Paulo — Rua 7 de Abril, 176-3. and.

Representante na Argentina: Inter-Prensa, Florida, 270 T. E. 33-0109 — Buenos Aires.

COMÉRCIO E FINANÇAS

Exportação de tecidos de algodão

Os Estados Unidos exportaram no ano passado 630 milhões, 405 mil jardas de algodão em rama. Entre os países compradores destacaram-se o Canadá, com 135 milhões, 588 mil e as Filipinas, com 120 milhões, 312 mil. O menor volume embarcado coube à Malásia Britânica, ou seja 11 milhões, 168 mil jardas.

A Índia também conta na relação do Departamento do Comércio estadunidense, com um volume de algodão superior a 100 milhões de jardas, enquanto que a União Sul-Africana e Cuba, figuram, respectivamente, com 72 milhões, 397 mil e 44 milhões, 528 mil.

Na América do Sul, apenas a Venezuela compra algodão aos Estados Unidos, importando, mais ou menos uns 25 milhões de jardas as suas aquisições anuais.

Ao todo, treze países figuram como clientes do norte-americano, sendo um da América do Norte (Canadá), três da América Central, seis da Ásia, três da África.

O consumo de algodão, pode ser expresso da maneira seguinte: 10 milhões de jardas na América do Norte, 9 milhões na Ásia e Oceania, 8 milhões na Europa, 1 milhão e 600 mil na América do Sul e 500 mil na África. A União Soviética consome, anualmente, cerca de 2 milhões e 800 mil fardos.

POR PAÍSES DE DESTINO — 1951

PAÍSES DE DESTINO	1.000 jardas
Canadá	155.538
Filipinas	120.312
Indonésia	103.165
União Sul-Africana	72.397
Cuba	44.228
Índia	27.782
Venezuela	24.655
Tailândia	17.191
Haiti	14.834
Congo Belga	14.050
Outros	35.484

O café em Nova Iorque

NOVA IORQUE, 28 (U. P.) — O café Santos "S" a termo fechou ontem de sustentado a 21 pontos de baliza, tendo sido vendidos 51 contratos.

No mercado para entrega imediata, os preços mantiveram-se sustentados, com o Santos 4 a 54 1/2 centos de dólar e o Santos 4 e os cafés colombianos a 58 centos.

Cacau

NOVA IORQUE, 28 (U. P.) — O preço médio do cacau para entrega imediata caiu 25 pontos, para 37,75 centos de dólar por libra-peso. O Bahia Superior caiu 9 pontos, para 33,97, e o Bahia Fair Fermented subiu 17, para 35,67 centos por libra.

Câmbio

O Banco do Brasil afiz, hoje as seguintes tabelas de taxas à vista:

LIBRAS	COMPRAS
Libra	52.4180
Dólar	18,72
Francos suíços	4.3977
Peso uruguaio	5.8197
Peso argentino	3.3448
Peso boliviano	0.3120
Peseta	1.7026
Escudo	0.6572
Sol (Peru)	1,20
Francos franceses	0.535
Francos belgas	0.4278
Coroa sueca	3.6208
Coroa dinamarquesa	2.7358
Coroa tcheca	0.7774
Florim	4.9272

LIBRAS	COMPRAS
Libra	51.4610
Dólar	18,38
Francos suíços	4.2838
Peso uruguaio	5.8373
Peso argentino	0.6525
Peso boliviano	0.2612
Peseta	1.3170
Escudo	0.6534
Peso boliviano	0.3120
Coroa sueca	3.5551
Coroa dinamarquesa	2.6268
Coroa tcheca	0.7676
Peseta	1,20
Florim	4.8358

O Banco do Brasil comprava hoje a granel de ouro finíssimo 1.000/1.000 a Cr\$ 28.8175.

Algodão

(Cotação por 10 quilos) Mercado sustentado. FIBRA LONGA. Série 1. Tipo 3 345,00 a 350,00. Tipo 5 335,00 a 340,00.

O falecimento do governador Agamenon Magalhães

PORTO ALEGRE, 28 (Serviço especial de A. NOTICIA) — O falecimento do governador Agamenon Magalhães repercutiu fortemente em todo o Estado. Os jornais dão longo noticiário sobre seus funerais. A Assembleia Legislativa após falarem vários oradores, suspendeu seus trabalhos, o mesmo aconteceu com a Câmara Municipal de Porto Alegre, onde alguns oradores salientaram a figura do ilustre político desaparecido, citando-o como último sucessor que poderia ser de Getúlio Vargas.

Falecimento de Agamenon Magalhães

PORTO ALEGRE, 28 (Serviço especial de A. NOTICIA) — O falecimento do governador Agamenon Magalhães repercutiu fortemente em todo o Estado. Os jornais dão longo noticiário sobre seus funerais. A Assembleia Legislativa após falarem vários oradores, suspendeu seus trabalhos, o mesmo aconteceu com a Câmara Municipal de Porto Alegre, onde alguns oradores salientaram a figura do ilustre político desaparecido, citando-o como último sucessor que poderia ser de Getúlio Vargas.

Falecimento de Agamenon Magalhães

PORTO ALEGRE, 28 (Serviço especial de A. NOTICIA) — O falecimento do governador Agamenon Magalhães repercutiu fortemente em todo o Estado. Os jornais dão longo noticiário sobre seus funerais. A Assembleia Legislativa após falarem vários oradores, suspendeu seus trabalhos, o mesmo aconteceu com a Câmara Municipal de Porto Alegre, onde alguns oradores salientaram a figura do ilustre político desaparecido, citando-o como último sucessor que poderia ser de Getúlio Vargas.



Depois de operado, ainda sob a ação do clorofórmio, o ferido é a parado pelo Dr. José Cembranelli; ao lado, o jovem oito dias depois da operação em intervenção

Operando corações

(Títulos principais na 1.ª página)

A convite do governo, através da Faculdade de Medicina e em colaboração com a Divisão Cultural do Ministério das Relações Exteriores, o professor Jorge Grey, está no Rio de Janeiro. O Dr. Brock, famoso cirurgião britânico, da Universidade de Londres, o Dr. Brock é o criador do novo método de tratamento da "doença azul", a Tetralogia de Fallot, a "estenose mitral", que o mundo inteiro conhece, mas que o mundo médico não conhecia bem os meios de a debelar. Há cinquenta anos, outro notável cirurgião britânico, Dr. Souttar, julgou descobrir o processo operatório, mas conseguiu os desejados resultados. Operar no coração é hoje uma preocupação científica, notadamente depois da criação da teoria, já derrubada pela própria ciência, da invulnerabilidade do grande órgão central, ponto máximo da vida. A vinda do eminente professor britânico, operador do coração, foi realizada em oportuníssima ocasião: — a do reuindo, no Rio de Janeiro, do maior Congresso Científico do Mundo: — a XII Conferência Internacional Contra a Tuberculose e a II Conferência Internacional do Colégio Americano de Medicina do Torax. Mais de mil e trezentos cientistas se encontram nesta capital para fazerem dois objetivos bilastinos, quando a ciência procura imediata solução todos os casos de tuberculose e afecções do coração.

Há três anos esses estudos crescem de vulto; as operações do coração já se repetem com frequência, o que implica dizer: — a teoria da invulnerabilidade do coração sofreu grande colapso, — não mais existe.

O Dr. Brock é o criador do novo método de tratamento da "doença azul" ou Tetralogia de Fallot. Temos, pois, um tratamento executado por intervenção cirúrgica do grande órgão central, demonstração já feita pelo professor, há dias, perante o público, na Policlínica do Rio de Janeiro, e demonstrações também ali realizadas pelos professores Drs. Santy e Holmes Sellers. A demonstração de hoje foi feita na clínica do nosso patriota Dr. Jorge Grey. Muito oportuno ainda é ressaltar aqui a intervenção direta no músculo, que é o verdadeiro motor da Vida, levada a excelente termo, pela vez primeira no Brasil, por um outro nosso patriota e uma cidade do interior paulista, em Taubaté, pelo Dr. José Cembranelli. Neste caso não se tratava de doença mas sim, de coração, atingido por profundo choque com arma branca.

Três dias depois da operação, o paciente já estava em pé, e os pulmões, já fora vítima dessa longa tremenda um jovem de vinte anos, residente naquela cidade.

FALA DO DR. CEMBRANELLI

Tratava-se de um caso gravíssimo, de intervenção no coração, sendo mesmo um caso raro na cirurgia mundial. Chamado a acudir o ferido o Dr. Cembranelli ocorreu imediatamente ao local do sucedido, transportando-o para o Hospital de Santa Isabel.

Urgia a intervenção imediata, e o Dr. Cembranelli auxiliado pelos Drs. Hugo Di Domenico e Benedito Cursino dos Santos, fez a imediata intervenção, cuja notícia correu todos os quadranes do mundo científico-cirúrgico.

DUAS PUNHALADAS NO CORAÇÃO, ATRAVESSANDO-O DE LADO A LADO

O jovem paciente fora atingido por duas punhaladas no hemitórax esquerdo à altura dos 2.º e 3.º espaços intercostais. Encontrei o ferido, disse-nos o Dr. Cembranelli, estendido no chão, manchoetado de sangue, fúido, sem pulso, respiração estertorosa, lábios expantados, sede intensa, angustiado, dor precordial e coberto de suor frio.

Quadro de morte, quase inevitável. Confiou nosso eminente patriota nos recursos cirúrgicos da ciência. Mais de quatro mil operações já executadas, na alta cirurgia, conhecimento que tomara dos mestres consagrados, dos quais fora assistente, Drs. Urbano Figueira e Brandão Filho, bem assim quando, por concurso, lograra um destacado lugar na Assistência Municipal do Rio de Janeiro.

MENSAGENS DA ARQUIBANCADA

AO HAROLDO

E' grande a tua responsabilidade, jovem Haroldo. De um simples aspirante, vais te tornar o sagaz e central da sociedade da poderosa falcão do Vasco da Gama. Missão árdua te espera. Terás a tua vida, um Belini, um Calvente, ou quem sabe, o Augusto. Não espera tranquilidade, pois se eu consideras as últimas atuações de alguns defensores orzualmatinos, tenho que temer o resultado dessa tua aventura, buscando o estrelato definitivo. És um bravo, eu sei, e um bom jogador também, não duvido de tuas qualidades técnicas, pois és o ensaio de ver-te atuar nos aspirantes do Botafogo. E por falar em Botafogo, será que o clube do General Severiano, fez de fato um grande negócio, como ensaio de se gabando os botafogueses? E se Gerson acabar, haverá outro Haroldo como tu, para fundar-se a Santos? De qualquer modo, eu daqui deste degraú duro da arquibancada, quero te aplaudir com a câmbia do Vasco, cobrindo os filhos dos outros, ajudando de fato o Barbosa. Felicidade em São Januário, jovem Haroldo.

AO GENUINO

Volte pro Madureira. Tá é uma atração, aumentas as rendas, e fazes os gols. Não podes ficar de fora, e os candidatos a teu concurso, parece que andam esquecidos de ti, do furor que fizeste no ano passado. Necessário se torna que voltes à ação, e o mais bem possível, defendendo, é claro, as cores do Madureira, que não me mostra o mínimo desejo de vender teu passe. Eles contem, mas do cartão, e nome em letras grandes nos jornais, de ser comentado em todas as rodas. Isso tu não tens o direito de impedir, porque isso é futebol, e futebol é assim mesmo, espalhafato, casos, soluções, e gols. Não roubas do torcedor como eu, esse direito sagrado, de assistir o lance sensacional, ao enviá-lo a redes contrárias, uma bola certa, após teres vencido, com alta categoria, as defesas dos grandes clubes. Não precisas enfrentar os pequenos. Descansa, Genuino. Mas quando o Madureira tiver que enfrentar as mais consagradas equipes, faz o teu estrago, rapas, pois foi assim que movimentaste, que deste um colorido diferente, ao campeonato passado. Esquece de ti por um momento, e pensa naqueles que pagam para te ver, vencer sozinho o Botafogo, tirar pontos do Flamengo, do Vasco, ou do Fluminense, grandes equipes, que não temem os pequenos, mas que têm verdadeiro pavor de ti. O Madureira te espera Genuino, e eu também.

AO LORIVAL LORENZI

Não lamentes Lorival Lorenzi. Ser técnico de futebol, é assim mesmo. A vitória pertence aos jogadores, a derrota, ao técnico. Foi sempre assim Lorival, salvo quando o prestígio do treinador, escudo o seu nome na hora das responsabilidades por um resultado adverso, e o dedo rígido dos acusadores, apontam em tu para um determinado orque, que infeliz, em dois ou três lances, vai carregar nos ombros, o peso da derrota de um sistema. O que acontece, quando o quadro perdeu de pouco, e um desmoronamento total, em tarde mais amigo. Pagas tributo, a tua condição de técnico abnegado, mas sabe que a culpa não foi tua. Eles não compreendem assim, deixá-los então.

Esportes no mundo

LISBOA, 28 (AFP) — E' a seguinte classificação da segunda prova do Campeonato do Mundo de Atletismo, categoria "Stards"

1 — Meroppe (Itália); 2 — Ali Baba V (Suíça); 3 — Malindi (Portugal); 4 — Maritim (Grécia); 5 — Eleetra (Itália); 6 — Flower (EE. UU.); 7 — (Brasil); 8 — Tramontane (França); 9 — Gam (França); 10 — Espadarte II (Portugal)

Os barcos "Willikilly", da Grã-Bretanha, e "Shannon", dos Estados Unidos, abandonaram a prova.

Na classificação geral, está em 1.º lugar Meroppe (Itália), pilotado por Straulino, com 59 pontos; em segundo, Flower (Estados Unidos), com 48 pontos; em terceiro, Eleetra (Itália), com 47 pontos.

LISBOA, 28 (AFP) — A sétima etapa do Circuito de Portugal, disputada entre Castelo Branco e Évora (duzentos e treze quilômetros) foi vencida por António Maria, de frente de Mario Fazio e Amândio Cardoso, em 6 horas, 33 minutos e 30 segundos. Um pelotão, compreendendo vinte e três homens, chegou em 6 horas, 41 minutos e 40 segundos.

TORNEIO INTERNACIONAL

dois importantes encontros. Como principal atração, torceiros o controle do campeão feminino de vólei, o S. C. Pinheiros, que enfrentará o Minas Tenis. Em torno desse prêmio há a maior expectativa, pois estarão em ação como defensores do clube paulista na menos de quatro caméas americanas, que são: Coca, Na, Daice e Vera. Não resta menor dúvida que será um prêmio de atrativos.

ENFRENTARA O ADAMUS

Enfrentará o Adamus, aumentando a quarta rodada do meio internacional, defrontando as equipes do Fluminense e Adamus. O grêmio das lajeiras que fez uma brilhante rota no certame derrotando o Campesano, terá desta feita um adversário mais positivo e técnico. O Adamus, que não é feliz no seu jogo de apresentação, e que no encontro de ontem, venceu o clube do Uruguai, terá com o campeão carioca, na expectativa de alcançar uma vitória para as suas cores.

Na clínica, fôra discípulo e assistente do saudoso e eminente patriota Dr. Miguel Couto.

Atendendo ao paciente verificou que uma punhalada atravessara o lobo superior do pulmão esquerdo, penetrando e fúce posterior-lateral da curvatura esquerda; a outra, horizontal, atingira a mama interna e face anterior do ventrículo direito.

A operação foi prolongada e coroada de êxito absoluto.

— Uma ressurreição. Houve quem exclamasse pelos ânãos e quartos do hospital, pelos quatro cantos da cidade.

OPERAÇÃO COMUNICADA OFICIALMENTE A SOCIEDADE DE MEDICINA E CIRURGIA DO BRASIL

Esse sucesso operatório foi obtido em 6 de abril de 1946 e logo comunicado, oficialmente, à Sociedade de Medicina e Cirurgia do Rio de Janeiro e sociedades congêneres do universo.

Com a queda da teoria da invulnerabilidade do músculo-motor da vida humana — o coração — como dissemos atrás, as fases operatórias há quatro anos tem sido consecutivas, daí, a criação do Congresso Internacional Americano de Medicina do Torax, cuja 2.ª reunião ora se realiza nesta capital.

O Dr. Sylvio Brauner ao ter ciência daquele acontecimento, dirigiu ao seu colega a seguinte carta: — Meu caro colega e amigo Dr. Cembranelli: Um grande abraço — Acuso o recebimento da observação do caso por você operado, de ferida no coração. Felicitio-o pelo excelente resultado. Veterano que sou de cirurgia de urgência, recebo com imensa satisfação a notícia de que longe de ser um caso impossível, o coração não tem mais segredos.

E mais um exemplo de que podemos curar casos aparentemente perdidos, quando se tem a coragem de intervir, animados pela velha experiência. O seu caso merece registro especial pelas condições extremamente precárias em que o paciente se apresentou. Cumprimento-o muito cordialmente o colega Sylvio Brauner."

OITO DIAS DEPOIS DA OPERAÇÃO O PACIENTE COMPLETAMENTE FORA DE PERIGO

Oito dias depois daquela operação que foi um sucesso mundial, o paciente estava fora de perigo da vida, faltando completar a cura psíquica e fechar o orifício da drenagem. O Dr. Cembranelli fez, outrossim, comunicação oficial da operação à Sociedade de Medicina e Cirurgia de Taubaté, comunicação em relatório verbal, em sessão pública presidida pelo Dr. Felis Guisard Filho secretariado pelos Drs. Ortiz Monteiro Pinto, Ernani Fonseca, e outros assistentes, em Taubaté, no dia 14 de junho de 1946, no "Taubaté Country Club".

PASSANDO EM REVISTA UMA SÉRIE DE INTERVENÇÕES NO CORAÇÃO

Passando em revista o que se tem feito nos últimos quatro anos, com respeito às operações do coração, temos anotado: — Em 24-10-46 (seis meses depois do acontecimento sensacional de Taubaté) realizou-se no Pronto Socorro do Distrito Federal uma importante intervenção no coração.

CALVENTE-HAROLDO, A ZAGA QUE TREINARÁ HOJE EM AÇÃO A MAIS RECENTE AQUISIÇÃO DO VASCO

SATISFEITO O TECNICO COM A TRANSFERENCIA DO ANTIGO DEFENSOR DO ALVI-NEGRO

A ingrata profissão do técnico

Lourival Lorenzzi

pagou pelos frangos do Ari

Felicitado depois do jogo com o Flamengo e despedido depois da partida com o Fluminense — Uma história em dois capítulos



Lourival Lorenzzi, o popular "Mariposa" último dos frangos de Ari

Depois do jogo do Bonsucesso com o Flamengo, no vestiário leopoldinense lamentava-se a sorte madrastra que roubara ao quadro rubro a chance de um melhor destino na partida. O técnico Lourival Lorenzzi recebia cumprimentos dos dirigentes do seu clube pela condução da equipe em campo. Jogara o Bonsucesso para merecer um empate e ao final perdera por 2 x 1. De qualquer forma porém o trabalho do treinador precisava ficar em destaque. Lourival Lorenzzi recebia por isso abraços e palavras de estímulo.



Uma semana depois, o mesmo quadro que resistia ao Flamengo com bravura perdia para o Fluminense pela elevada contagem de seis tentos a um. O maior responsável pelo fracasso, segundo toda a crítica presente fora o arqui-ari, numa tarde infeliz havia deixado passar algumas bolas de fácil defesa. Os demais integrantes da equipe embora desorientados por força da facilidade com que o Fluminense assinalava gols, ainda lutaram muito, chegando por vezes a fazer perigar a meta de Castilho.

Ari que "cerrou" os frangos...

Agora vamos ao fim desta história em dois capítulos. Lourival Lorenzzi que recebera felicitações após o encontro com o Flamengo, acaba de ser dispensado após o jogo com o Fluminense.

Herói da resistência leopoldinense contra os rubros negros e responsável pelos "frangos" do arqui-ari na partida contra os tricolores. Tipo da profissão ingrata essa de técnico de futebol. O seu valor, seus méritos, sua capacidade de trabalho, gira em torno do "placard", unicamente do "placard". Os dirigentes não querem entrar em maiores considerações frente a frente a uma derrota de vulto maior do esperado. O culpado é sempre o técnico, o técnico responde pelos "frangos", pela "máscara", pelas "nichotadas", e finalmente responde pelos problemas do próprio clube em relação ao seu quadro de futebol. Lourival Lorenzzi foi castigado com um "bêthete azul" que não merecia, todavia, a lição ficou, não só para ele mas para outros tantos que sofrem e pagam pelos "frangos" de muitos "Aris" que andam enchendo os campos da cidade...

Como estava previsto, o zagueiro Haroldo, pertencente ao plantel do Botafogo, assinou, ontem, contrato com o Vasco da Gama, clube que agora irá defender por duas temporadas. As "demarções" para o caso processaram-se rápida e satisfatoriamente, tendo as duas partes interessadas chegado a um acordo.

Em princípio, o Botafogo tentou desistir da transação, diante a pressão de algumas figuras de prestígio no clube botafoguense. Entretanto, o Vasco da Gama agiu alvamente e com decisão conseguiu o concurso do excelente jogador.

De 435 passou para 500 mil cruzeiros. Pelo passe do jovem zagueiro o Vasco da Gama pagou ao Botafogo nada menos que 500 mil cruzeiros. O grêmio de General Severiano de início concordava em ceder o passe de Haroldo por 435 mil cruzeiros, mas elevou para 500 mil cruzeiros, de acordo com o que resolvera a diretoria botafoguense. Entretanto, o clube de São Januário chegou aos 500 mil cruzeiros e o Botafogo concordou com a transferência do futuro jogador.

Quanto a Haroldo, de acordo com os itens contratuais, passará a receber sete mil cruzeiros mensais, fora as gratificações de praxe. No caso do jogador passar a titular, de sete mil cruzeiros, passará a receber doze mil cruzeiros mensais. A assinatura do contrato deu-se ontem, na sede do Vasco da Gama, na Avenida Rio Branco. Estiveram presentes, além do presidente Ciro Aranha, todos os demais altos papados cruzmaltinos.

Ostenta boa forma física e técnica. Depois de firmar contrato com o Vasco da Gama, Haroldo recebeu a comunicação de que teria de se apresentar hoje, ao técnico Gentil Cardoso e aos seus novos companheiros, em São Januário. Declarou o novo defensor vascoino encontrar-se em boa forma física e técnica, considerando-se em condições para defender o seu novo clube.

Treinará hoje a zaga Calvente-Haroldo — Gentil gostou da aquisição

Esta manhã, a nossa reportagem ouviu o técnico Gentil Cardoso a propósito da mais nova aquisição do Vasco. O preparador cruzmaltino não escondeu a sua satisfação pela conquista de Haroldo, acrescentando que o virá atuar por três vezes e nossas oportunidades constatou tratar-se de um elemento de real capacidade técnica e dos mais futuros. Acha Gentil que Haroldo poderá ter um risonho futuro no futebol carioca.

Finalmente, adiantou Gentil Cardoso que o lançamento de Haroldo entre os vascoinos dar-se-á no treino de hoje, quando terá oportunidade de formar o lado de Calvente a zaga dos aspirantes.



Rivadavia Correa Meyer. Jamais houve e raramente surgirá na vida desportiva brasileira, uma figura singular como a de Rivadavia Correa Meyer. Há mais de dez anos, como dirigente máximo das nossas instituições desportivas, o presidente da C. B. D., não firmou a sua estabilidade ou permanência em processos comumente usados dentro e fora do desporto. Com o passar do tempo, a sobreposição das crises e a firmeza dos propósitos, a sua projeção como que se cristalizou. Sem ser um líder ou um pretérito ditador, ele é um nome. Um nome contra o qual se esborçaram as parcelas e cessam as impertinências. E tudo isso ele tem conseguido somente procurando servir ao desporto, sem atitude de "presidência", mas sim, com um instigante espírito público e humano. Por isso o seu lugar parece que será eternamente seu. Por isso, a data de hoje, em que Rivadavia passa mais um ano, a data de hoje repetimos, não é sua de desporto brasileiro.

A NOITE — 5.ª-feira, 28/8/52 — N. 14.184

EM FOCO

Leia na página 14

MENSAGENS DA ARQUIBANCADA

CONFIRMADA A PERMANENCIA DO PRESIDENTE

Deverá transcorrer calmamente a Assembléia de hoje da F. M. F. — Ambiente de tranquilidade no futebol carioca — Será apenas levada ao conhecimento dos clubes a suspensão de Tijolo

A NOITE teve oportunidade de esclarecer, ontem, a verdadeira situação política do futebol carioca, em face das versões que indicaram como iminente a renúncia do presidente Inocencio Leal.

Ao contrário de tais versões, o ambiente no setor futebolístico metropolitano é de paz e tranquilidade. Tivemos ocasião de ouvir, a propósito, o presidente dado como disposto a renunciar. E o Sr. Inocencio Leal esclareceu definitivamente a sua posição. O acatado mentor da F.M.F. salientou que não alimentava o propósito de deixar o cargo, mas também não teria dúvidas em tomar a medida extrema desde que fosse essa a solução ditada pelas circunstâncias.

CONFIRMOU-SE O APOIO GERAL

E no dia de ontem o Sr. Inocencio Leal foi procurado pelos representantes dos clubes filiados, os quais lhe hipotecaram absoluta solidariedade. Deste modo, confirmou-se inteiramente a versão por nós antecipada, segundo a qual não haveria crise no futebol carioca. Tudo, assim, ficou esclarecido e a assembléia desta noite servirá para pôr termo às versões alarmantes. A Federação Metropolitana de Futebol continuará a trabalhar em harmoniosa compreensão por parte de todos a desenvolver o seu trabalho em prol do futebol da cidade.

Quanto ao caso do Árbitro Carlos de Oliveira Monteiro, a assembléia — apenas hoje, tomando conhecimento do assunto, acatando qualquer decisão que o presidente venha a tomar, uma vez que agora o caso está também na dependência do pronunciamento do Tribunal de Justiça Desportiva.

OS CLUBES EM REVISTA

(TEXTO NA PAGINA QUINZE)



O comandante e o oficial de Educação Física do 1.º Batalhão de Caçadores na redação da A NOITE



As barrigas são por vezes providenciais. Esta, por exemplo, de que se estava processando um movimento de oposição ao presidente da F.M.F. deu os resultados esperados. O Sr. Inocencio Leal saiu da "barriga" mais fortalecido e prestigiado. Aliás, a NOITE adiantou com precisão de detalhes tudo não passava de uma tempestade em copo d'água. Os clubes nada tinham contra o presidente da entidade metropolitana. O presidente é que estava vendendo "fantasmas". Agora, uma coisa nós podemos adiantar: voto de confiança na Assembléia... hoje... não!... E por que?... Segredos de "abastadores" que no momento o Alfatate não pode revelar... mas futuramente, ou melhor, oportunamente contará aos seus leitores... ALFATATE

ESPORTES NO MUNDO

(TEXTO NA PAGINA 14)

Vésperas da sensacional "Corrida da Primavera"

262 atletas inscritos na sensacional competição atlética rústica de domingo, em Petrópolis — Instituído mais um bronze para a melhor equipe do Exército — Viajarão em ônibus especiais, os atletas do Rio — As derradeiras inscrições — Colaboração da Rádio Nacional

Mais quatro dias de espera, ansiosa e toda Petrópolis vibrará de emoção com a disputa da VII Corrida da Primavera, a sensacional e sempre brilhante competição rústica de atletismo que A NOITE e o 1.º Batalhão de Caçadores criaram em 1936. Durante 11 anos, Je

1941 a 1952, o certame foi interrompido na sua magnífica trajetória por circunstâncias de conhecimento geral, mas a sua ressurreição em nada ficará a dever em brilho e qualidade técnica às seis outras realizações da fase anterior. Bom volume de concorrentes do Rio, de Petrópolis e de São Paulo e principalmente, alta classe de atletas entre os inscritos, prometendo equilibrada luta pelos postos de honra no largo percurso a vencer.

Com tal cenário preliminar e mais ainda os detalhes de colorido tradicional, a grande festa atlética de domingo pela manhã, em Petrópolis será um verdadeiro acontecimento esportivo-social, tamanho é o carinho como está sendo aguardada pela entusiasta e amiga população da "Capital das Hortênsias".

Instituído o "Bronze Duque de Caxias"

O Comando do 1.º Batalhão de Caçadores vem de instituir mais um artístico prêmio para a Corrida da Primavera. Trata-se do "Bronze Duque de Caxias" para a equipe do Exército melhor classificada na sensacional competição, com posse definitiva à unidade que o conquistar.

Para melhor comodidade dos atletas inscritos na Corrida da

Primavera, o Comando do 1.º Batalhão de Caçadores conseguiu confortáveis ônibus que os conduzirá a Petrópolis na manhã de domingo. O embarque dos atletas inscritos no Rio será feito às 6:30 da manhã. (CONTINUA NA 15.ª PAGINA)

Na gravura aparecem Helena Valente, do Fluminense, Daise Vera, do Pinheiros, envergando a camisa da C.B.D. As duas últimas estarão logo mais enfrentando o Minas Tenis Clube.

TORNEIO INTERNACIONAL DE VOLIBOL

O Minas Tenis Clube venceu a seleção argentina

Prossiguiu ontem, o Torneio Internacional de Vólibol com a realização dos encontros entre as equipes do Minas Tenis e da Se-

leção Argentina, no setor feminino. As equipes brasileiras venceram as moças das anteras pela contagem de 2x0, (15x10 e 15x2). Na partida masculina entre paulistas e uruguaios, os da paulista venceram os orientais por 3x1, (15x11, 11x15, 15x7 e 15x9).

O CAMPEÃO PAULISTA FEMININO ESTREARÁ HOJE, CONTRA O MINAS.

O certame internacional prosseguirá hoje, com a realização de (CONTINUA NA 14.ª PAGINA)

tações estrangeiras, ainda desta feita não conseguiram impressionar, e o resultado foi favorável às equipes brasileiras. No encontro feminino entre mineiras e argentinas, venceram as moças das anteras pela contagem de 2x0, (15x10 e 15x2). Na partida masculina entre paulistas e uruguaios, os da paulista venceram os orientais por 3x1, (15x11, 11x15, 15x7 e 15x9).

O CAMPEÃO PAULISTA FEMININO ESTREARÁ HOJE, CONTRA O MINAS.

O certame internacional prosseguirá hoje, com a realização de (CONTINUA NA 14.ª PAGINA)

CESSATOSSE

Nas tosse rebeldes, o xarope CESSATOSSE, expectorante e balsâmico das vias respiratórias, traz alívio imediato.



Pinheiro, que no treino de ontem voltou a sentir-se do tornozelo, aí está tomando massagem

Os XI Jogos Universitários Brasileiros terão início sábado, em Belo Horizonte, com a presença de 1500 atletas de 19 Estados